

מודל "הורים שותפים"

**תכנית חינוכית - קהילתית לילדים בגיל הרך
ולהוריhem בחברה הערבית - בדואית בנגב**



כתובת:

עו"ס אביגיל חצור

עירכה מקצועית:

עמאד מלחים, לשעבר מנהל מרכז המשאבים וההדרכה,

'אג'יק - מכון הנגב'

מרכז ידע ולמידה אשלים

תוכן העניינים

5.....	פתח דבר
9.....	רקע
11.....	רציונל
15.....	מודל העבודה "הורים כשותפים"
18.....	מטרות המודל
19.....	אוכלוסיית היעד
19.....	עוגני המודל
20.....	הגדרות תפקיד מרכזיות במודל
20.....	המדריכה (מטפלת)
21.....	המטפלת מלאת המקום
21.....	הרכזות
23.....	הנחיה המקצועית
23.....	עקרונות ניהול
24.....	שלבי יישום המודל
24.....	השלב הראשון : גיוס נשים כמדריכות (מטפלות) לגיל הרך
25.....	השלב השני : הכשרת מדריכות לגיל הרך
25.....	השלב השלישי : עבودה מעשית עם קבוצות אימהות וילדים
26.....	השלב הרביעי : הקמת מסגרות 'בית האם והילד'
27.....	השלב החמישי : פתיחת מסגרות 'בית האם והילד'
27... (in service training)	השלב השישי : הכשרת מדריכות שנתית (in service training)
29.....	תהליכי שינוי והתמודדות: האם והמדריכה
29.....	האימהות
30.....	המדריכות
32.....	תובנות, סוגיות ואתגרים המשך
35.....	נספחים

נספח א' : קובץ הפעולות	35
נספח ב' : נוהלי עבודה במודל "הורים כשותפים"	36
נספח ג' : נוהלי עבודה למדריכת ב"בית אלאום ואל טפל"	38
נספח ד' : נוהלי עבודה למילאת המקום ב"בית אלאום ואל טפל" ..	40
נספח ה' : דוגמה למשימות עיקריות לפי תקופה מוגדרת	41
נספח ו' : דוגמה למשימות שוטפות	43
נספח ז' : דרישות ומפרט בטיחות במשפחותן של משרד התרבות ...	45

פתח דבר

עמותת 'אשלים' הוקמה בשנת 1998 כשותפות אסטרטגית בין ג'וינט ישראלי, ממשלת ישראל והפדרציה היהודית של ניו יורק, כדי להתמודד עם אתגרי הפיתוח ובינוי מענים ושירותים למען אוכלוסיות ילדים, נוער וצעירים במצבי סיכון ובני משפחותיהם. השילוחות של 'אשלים' היא ליצמצם את היקף אוכלוסיות הילדים, בני הנוער והצעירים הנמצאים במצבים סיכון וסכנה ולקדם את אי-יכולת חייהם ואת השתייכותם לחברה. 'אשלים' פועלת להרחבת מגוון האפשרויות הקיימות למיצויי ההזדמנויות והיכולות של הילדים, בני הנוער והצעירים ומשפחותיהם ברמה האישית, המשפחה, הקהילתית והחברתית גם יחד.

'אגיך - מכון הנגב' הוא ארגון פיתוח ערבי-יהודי ללא מטרות רווח שביסיסו בנגב. הארגון פועל לפיתוח אנושי ברקיקימה בקרב חברות העברות תהליכי שינוי משמעתיים ומשמעותיים בהצמתן של קהילות שוויניות ומשגגות החיים בשלום. בפעילותו בארץ, מתמקד הארגון בתהליכי פיתוח קהילתי בקרב העربים הבדואים תושבי הנגב כחלק מהחברה הערבית בישראל, תוך יצרת שותפות אמת בין האוכלוסייה הערבית לבין היהודית וקידום צדק חברתי וכלכלי עבור כלל תושבי המדינה.

תכנית "הורים כשותפים" היא פרוייזמה משותפת של עמותת 'אשלים' ושל עמותת 'אגיך - מכון הנגב'. התכנית, שהחלה לפעול בשנת 2003, שמה לה למטרה לפתח מסגרות חינוכיות מתאימות לילדים הגיל הרך בישובים הערביים-בדואים שבנגב, לאפשר תעסוקה לאמותיהם וליצור מעגלי השפעה חינוכיים בקהילה דרך מעורבות ההורים בתהליך. בכך להשיג את המטרות הללו, הוכשרו נשים מהקהילה הערבית-בדואית

שכנגד לתפקיד מדריכות (מטפלות) לגיל הרך, נערך בכל יישוב תהליך לימודי ממושך לקבוצות אימהות, והוקמו בבתיהם של נשים אלה משפחתיים מורחבים – "בית אלאות ואל טפל" (בית האם והילד) – לילדי גיל הלידה עד גיל שלוש שנים. חשוב לציין, כי הקמת המשפחתיים המורחבים נעשתה תוך שיתוף פעולה עם משרד הכלכלה, שכן משרד זה הוא האחראי למשפחתיים בישראל.

חוּברת זו מתעדת את תהליך הלמידה שהתקיים בקבוצות נשים מהחברה הערבית-בדוית שכנגד אשר הוכשרו לשם הקמת מסגרות משפחתיים בבתיהם. לא מדובר בתהליך הכשרה רגיל, אלא בתכנית הוליסטית ומקיפה אשר לוקחת בחשבון מרכיבים רבים, הן בהקשרם הכלכלי והן בזיה הפוליטי. הנושאים, התובנות והסוגיות אשר עלולים בחוּברת מتبasingים על הידע המקצועי ועל הנחיה המאפשרת התפתחות מקצועית של המדריכות המטפלות. על כן, מיועדת החוּברת לאנשי מקצוע העוסקים בגיל הרך בכלל ולאוכלוסיית המנהלים, המדריכים והמטפלות בפרט.

היום, אנו גאים בכך שפרויקט שצמיח מתוך יוזמה קהילתית מפעיל 21 מסגרות חינוכיות בכפרים מוכרים ולא מוכרים בנגב, מעסיק מעל 40 נשים ומאפשר הזדמנויות חינוכית נוספת מ-300 ילדים בגיל הרך. כל זאת בתמיכה משרד הכלכלה, אשר אימץ את המודל הייחודי, מממן אותו ומקACH מקצועית על פעילותו.

במהלך שנות פיתוח התכנית ויישומה תרמו אנשי מקצוע רבים להצלחת המודל ולפיתוח הידע.

אנו רוצים להודות למספר אנשים מרכזיים שלקחו חלק בעשייה. בראש ובראשונה, למדריכות (מטפלות) אשר משכימות מדי בוקר לעבודתן

ומפעילות את התכנית בתנאים לא קליטס :
אמל אלסאנע-אלחגוי, וייאן סילבר, רוקייה מרזוק-אבו רקיק,
סולטאן אבו עביד ונדא אבו ג'אנם מ'אג'יק'.
לROTSMAN עוז-אליהו, לסיונה גולן ולדינה ליפסקי מ'אשלים'.
לגרציאלה פרלמן, ליוחודית קרפף ولנעמי ארבל מעמותת 'גוננים'.
לגיילה יקוטיאלי, לשרה גורדון ולתמר אלמוג ממשרד הכלכלה.
לפתחי מרשוד, לקובאליצית 'מושארקה' ולממנים העיקריים של
התכנית :
'קרן וו ליר' מהולנד, 'הקרן למפעלים מיוחדים של הביטוח הלאומי',
'הפדרציה היהודית של ניו יורק', 'הפדרציה היהודית של סן פרנסיסקו'
'ונשות הדסה'.

תודה מיוחדת לROTSMAN פז זיל, אשר הגתה חלקים ניכרים מהגישה של
הפרויקט ועמלה רבות להשגת המימון להוצאת החזון לפועל. רות
זכתה לראות את התכנית מתממשת נגד עיניה. אנו מחויבים המשיך
ולהרחב את הפעולות לאור חזונה. ברכה גדולה אנו שולחים לאביביל
חצור-סיוון ולעמאד מלחים אשר ליוו את התכנית, תיעדו את תהליך
הלמידה עם הנשים והביאו לאיגום הידע היישומי והאמפירי לכדי
מודל עבודה.

רייטה פרו-נסראלדין

ח'יר אלבז וארייאל דלומי

**ראש תחום גיל רך בחברה העברית ב'אשלים'
מנכ"לים משותפים, 'אג'יק - מכון הנגב'**

רקע

הזהות והшибיות של הפרט בחברה הערבית-בדואית שבנגב נגורות במידה רבה מהשתיכותו בעת ובעוונה אחת למשפחתו הגרעינית ולזו המורחתה. הערכיים המסורתיים כגון קולקטיביזם, משפחתיות, סולידריות ופטריארכליות מושרים עמוק בחברה והשפעתם מכובעת על ניהול אורח חיים תקין בכל הרמות.

המשפחה הערבית הבדואית היא ייחידה הייררכית ופטריארכלית מאוד. עד עצם היום הזה, תפקידו של הגבר במשפחה מזוהה בעיקר עם הדאגה לפרנסת ולניהול המשפחה. מן העבר השני, לאישה במשפחה ערבית-בדואית מועד תפקיד טיפולו בתוך הבית, אשר מסתכם ברובו בתחום המשק ובחינוך הילדים.

מגמה זו שונה מהמצוות ששרה בעבר, שבה הייתה האישה במשפחה הערבית-בדואית שותפה מרכזית בפרנסת ובקיום המשפחה, מעבר לאחריות לגידול ולחינוך הילדים במסגרת החמולה.

שינויים חברתיים ותרבותיים רבים שהתחוללו במהלך העשורים האחרונים במסגרת החברה הערבית הבדואית הגדרו מחדש את חלוקת התפקידים במשפחה. השתלבות הילדים במערכת החינוך הפורמלית, כמו גם המעבר למגורים קבוע ביישובים שמורכבים ממספר חמולות, צמצמו באופן ניכר את אחריותה של האישה במשפחה ואף תרמו לכرسום מעמדה בחברה.

על רקע מצב חברתי זה, מסתמןויות והולכות במהלך שני העשורים האחרונים תמורה משמעותית שפועלות לטובת שינוי במעמד האישה במשפחה הערבית-בדואית בנגב. אחד הביטויים המרכזיים לכך הוא ניסיון שילובן של נשים ערביות בדואיות מהנגב במוסדות

להשכלה הגבוהה. הדבר מסוגל לחולל מוביליות בתוך המבנה החברתי והמשפחתי, ואף לאפשר השתלבות בשוק העבודה. מטבע הדברים, למגמה זו השלכות מרחיקות לכת על תפקידיה של האישה בבית, שכן יותר ויוטר נשים הופכות שותפות בתהליכי פרנסת המשפחה ומגלות מעורבות גם בניהול שאר ענייני המשפחה. במקביל לכך, ועל רקע תפקידיה המורחב, הדרישות העולות והעומסים החדשניים, התרחב גם תפקידו של הגבר במשפחה, שכן הוא נדרש לגלוות מעורבות רבה יותר ויזמה במשימות גידול וחינוך הילדים.

להלן, מספר מאפיינים בסיסיים בחברה הערבית-יבדואית שבנגב:

- ♦ מרבית המשפחות הן מרובות ילדים – 7.1 נפשות בכל משק בית בממוצע;
- ♦ במרחבים משפחתיים רבים בחברה נפוצה תופעת הפוליגמיה;
- ♦ שיעור ניכר מההתושבים הערבים-יבדואים נגבי הם צעירים מתחת לגיל 19;
- ♦ יותר מ-100,000 ילדים ובני נוער בחברה חיים בסביבה נעדרת תשתיות חינוכיות, חברותיות וככלויות בסיסיות.¹

.1. דבר זה מונע מהילדים הללו למצות את הפוטנציאל האישי והקהילתי שгалום בהם. הערים מתחילהם כבר ברחמים ובתקופת ההירyon: היעדר גישה מספקת לשירותי ליווי ההירyon, הבריאות וההכנה ללידה ולהורות. בחברה הערבית-יבדואית מהווה הגיל מרכז חשוב בהשגת סטטוס ומעמד חברתי. מציאות זו משפיעה על כך שהילדים ממוקמים נמוך בסולם הדרגות החברתי, דבר שגורם את שכיחותן של תופעות שליליות כגון אלימות והזנחה.

רצינול

עם הצברותם של מחקרים אשר הוכיחו את חשיבותו להשתלבות חברתית מיטבית בהמשך, הפך תחום הגיל הרך יעד בחברה הערבית. שנות הילדות המוקדמות, במיוחד שלוש השנים הראשונות, נמצאו כתקופה הרגישה ביותר בתפתחות הנפשית, הקוגניטיבית והפיזית של הילד. על פי המחקרים, ייחודיותה של תקופה זו נועצת בשילוב שבין השפעות הסביבה להתפתחותו של המוח, אשר בשנים אלו מצוי בתהליך צמיחה והתפתחות מתמדת².

על כן, נקודת המוצא המקובלת כיום לרוב היא הפעילויות וההתרבותיות המאפיינות בתחום הגיל הרך **אקולוגית-התפתחותית**. גישה זו מתייחסת למכלול מעגלי חייו של הילד, לוקחת בחשבון את הקשרים ההדדיים ביניהם לסביבתו ומחשבתמערכות חייו השונות. על פי הגישה האקולוגית-התפתחותית תלואה התפתחותו המיטיבה של הפעוט בגיל הרך בסביבתו, במיוחד בקשר ובתיאום שבין מערכות חייו השונות³. חלוקת התפקידים המוסכמת והמתואמת בין המערכת המשפחתי לזו החינוכית תורמת להתפתחות הילד ולקידומה.

גישת החינוך הרב-תרבותי מפירה ביחסי הכוחות ובחלוקת הכוח החברתי, הכלכלי והכלכלי בין קבוצות שונות בחברה. על פי גישה זו שיח של זיהוות, של חירות ושל שוויון הוא הכרחי להשתלבותן המיטיבה בחברה של קבוצות מתרבויות שונות. מחקרים מראים, שלמערכות החינוכיות יש פוטנציאל כmagister וكمקבעות של היחסים החברתיים בין קבוצות שונות.

² מסמך הגיל הרך של נציגות הדורות הבאים.

³ דוח הועדה למעורבות הורית – פרק 1.

על מנת לקיים "רבתרבותיות" הולכה למעשה, נדרשת רגישות תרבותית שמכירה בקיומו של תרבותות שונות ובערך של מערכות, ארגונים ואנשי מקצוע להכיר, ללמידה ולהציג מגוון מילויים אסטרטגיות להתמודדות עם מצבים ביינתרבוטיים⁴. ככל שמערכת החינוך מכילה מודלים תרבותיים רבים יותר ומסגרותיה יכולות להיקשר בעיני הילד לשביבת התפתחותו הטבעית, כך חוויתו והשתלבותו במערכת תהיה טובה וטבעית יותר. עברו ילדים, המסר המילולי המוצהר הוא חשוב. אך משקלו קטן ממשקלם של המסריהם הסמליים והגלויים שמועברים באמצעות התכנים שנלמדים ובדרך עיצובה של השביבה החינוכי⁵. רוב המערכות החינוכיות הערביות-בדואיות הפורמליות בדרום סובלות מהיעדר ייצוג מספק של התרבות הערבית-בדואית, מהתנגשות בין הגישות החינוכיות ה"ערביות" לאלה ה"מסורתיות", ומקשיים באינטראקציה שבין ההורים לאנשי מערכת החינוך.

היבט נוסף לעשייה רבתרבותית, הוא גישור על פערים בתפיסות ובירודע החינוכי. מחקרים מראים שכדי להגבר את התפתחותם המוחית, ילדים זוקקים לגירויים נאותים כגון אינטראקציות קרובות עם מטפלים אהובים, סביבה מילולית עשירה, יצירה אפשרויות משחק שמזמינות התנסות מוטורית וגירוי אקדמי מותאם גיל ותרבות. לעומת זאת, סביבות שמצוידות פסיביות אינטלקטואלית והתנהגוויות שליליות (אלימות, אימפרסיוניזם), או כאלה שמנעות מהמוח הזדמנויות להשתתף באופן אקטיבי ביחסים חברתיים, משחק יצירתי, בהבוננות ובפתרון בעיות מורכבות, עלולות להיות בעלות השפעה מזיקה ארוכת טווח ובלתי הפיכה⁶.

4. רואר-סטוריאר, דורית. פרק 2 בדו"ח הוועדה ל言语ות הורים, 2011.

5. ונציה, נילי. מפגש עם האخر – חינוך – ריבתרבותי בגיל הרך.

6. נציבות המדינה לדורות הבאים.

התפתחויות המחקריות שפורטו לעיל, אופיו של שוק העבודה המודרני, שנויים במעמד האישה וההתפתחות מודל מדינת הרוחה ורעיון אחריות המדינה לאזרחות הובילו להקמתן של מסגרות מסדיות לחינוך בגיל הרך. מסגרות אלה מהוות מענה לצורך שנוצר בכוח אדם מקצועי לטיפול בילדים בהתאם לידע הפסיכולוגי והחינוכי הרב שנוצר, בנוסף להיותו פתרון לדרישות שוק העבודה המודרני. מסגרות נפוצות לטיפול בילדים עד גיל שלוש הן "משפחתוניים"⁷, בהן המטפלת מספקת טיפול אישי שאינו מוסדי, לרוב בביתה ולמספר מצומצם של ילדים.

להתנסויות חיוביות במסגרות הטיפול יש חשיבות משמעותית וארכוכת טווח בכל הנוגע להתפתחותו הקוגניטיבית, החברתית והרגשית של הילד בגיל הרך. אחד הגורמים המכרים בהקשר זה, הוא אופי המגע בין הילד לדמויות שמטפלות בו⁸.

הרבה מן המרכיבות בעבודת המטפלת נועצה בדמיון שבין חלק ניכר מתפקידיה המקצועיים לבין התפקידים ההוריים. כאשר מדובר במסגרת של משפחתון, אשר חלק גדול מהוותה מבוסס על היות המסגרת⁹ "כמו בית", מתעצמת מרכיבות זו.

תחום המסגרות החינוכיות לתינוקות ולפעוטות בני שלושה חודשים עד שלוש שנים בישראל עדין לוקה בחסר. בחברה היהודית, קיימות מסגרות פרטיות רבות לצד מעונות יום ומשפחתוניים בפיקוח משרד התעשייה, המסחר והעסקות. מסגרות משרד הכלכלה מיעדות

⁷. בהתאם לsicom עם התמ"ת, מכנים ביאג'יק את המשפחתוניים "מסגרות" או "בית האם והילד". שכן, עיקר העשייה במסגרות אלה בא לידי ביטוי בהיותן מסגרות חינוכיות לילדים עד גיל שלוש. אולם, מסגרות אלה הן קהילתיות בייעוזן ואמורויות לכלול פעילויות העשרה מגוונות לטובת האימהות עם ילדיהם אשר במסגרת, וכן לנשים בכלל לטובת הגברת מודעותן במגוון סוגיות חינוכיות, בריאות, הורות ועוד.

⁸. אריה בן הרוש.

לאימהות עובדות ולילדים שਮופנים אליון על ידי לשכות הרוחה. בחברה הערבית-בדואית שבנגב קיים מחסור חמור הון במסגרות פרטיות והן במסגרות באחריות המדינה. מtower כ-30,000 פועלות בגיל הלידה עד גיל שלוש שלובו בשנת 2006 במסגרות חינוכיות¹⁰ רק כ-550. נראה, כי התמונה היום הולכת ומשתנה במקצת. אין במצב נtoc מספרי מדויק על מספר הילדים שנשלבים במסגרות, אך בכל היישובים המוכרים פועלים בין שבעה ל-32 משפחтонים. ביישובי מוא"ז (בעבר : אבו-בسمמה ; וכיום : אלקסום ונווה מדבר) וביישובים הלא מופרים פועלים 90 משפחTONים. התמונה באשר למעונות يوم שוניה, שכן ביישובים המוכרים קיימים בממוצע ארבעה עד חמישה מעונות يوم לכל היותר. לעומת זאת, בכל היישובים הלא מוכרים אין כלל במצב מעונות يوم¹¹. המשמעות היא, שהמסגרות (הן הפרטיות והן אלה של הרוחה) מתקיימות בתנאים שאינם משביעי רצון בהתאם למצב התשתיות ביישובים¹².

גם בגילים הבוגרים יותר, ועל אף זכאותם לחינוך חיים מגיל שלוש, יש קשיי במיצוי ובמימוש זכותם הטבעית של הילדים לחינוך – לרבות בכפרים הלא מופרים. ביישובים רבים קיים מחסור במסגרות לבני גיל 3–6, ובחלק מהמקרים משרד החינוך אינו מסדייר

9. המשפחTONים המורחבים והיחודיים של יג'יק' מכונים "מסגרות", שכן הם משמשים את הילדים כמסגרת חינוכית לנילharך ואת הקהילה במגוון פעילותות חינוכיות וחברתיות. **10.** וייסבלאי,atti. 2006. ילדים באזור הבדואי בנגב, תМОות מצב. מוגש לוועדה לזכות הילד, הכנסת, מרכז המחקר והמידע.

11. "מערך מיפוי שטח לשירותים הקיימים בקהילה הערבית-בדואית בנגב בתחום הבריאות והרווחה 2011". הוגש למכוון ליר על ידי המחלקה לביריאות בארגון אג'יק.

12. ילדים באוכלוסייה הבדואית בנגב : מאפיינים, צרכים ודפוסי שימוש בשירותים. דוח'ן מכון ברוקדייל, 2009.

הסעות לילדים בגילים אלו בשל שיקולי תקציב ובטיחות. מאותם שיקולים ובעשל דרישתם שהמדינה תישא באחריות זו, גם הורים רבים אינם מסדירים הסעות לילדיםיהם. 80% מהגנים ביישובי הקבע וכל הגנים ביישובים הבלתי מופרדים שכנים במבנים שאינם מיועדים למטרה זו; בכלל זה קרונונים ומבנים זמניים אחרים.¹³ רק 27% בניי שלוש ביישובים הלא מופרדים ו-47% מהילדים בני ארבע פוקדים את מסגרות החינוך. ביישובים המופרדים הנtoo נזדים יותר: 61% בניי השלוש ו-93% בניי גיל ארבע פוקדים את המסגרות החינוכיות.¹⁴

מודל העבודה "הורים כשותפים"

"הורים כשותפים", היא תכנית שהחלה לפעול בשנת 2003 ביזמת 'אג'יק – מכון הנגב' ו'גיאנט' ישראל, 'אשלים'. התכנית מבטאת הלכה למעשה את מודל העבודה הייחודי שפועל לטובת ההשרת נשים מהקהילה לפקיד מדריכות (מטפלות) סמך-מקצועיות לגיל הרך. בפועל, המודל מסייע בפתחת משפחתיים מורחבים "בית אלאות" ואל טפל" (בית האם והילד) לבני שנה וחצי עד שלוש שנים בבתיון של נשים מהקהילה. הקמת המשפחתיים המורחבים נעשית בשיתוף פעולה עם משרד הכלכלה, שכן משרד זה הוא האחראי על המשפחתיים במדינת ישראל.

במסגרת המודל, מאות רותות ומוכשרות מקרוב נשות קהילת העיר "מדריכות" לתפקיד מדריכות ומובילות משפחתיות לבני גיל הלידה עד גיל שלוש. שתי מדריכות שוות מעמד מובילות בכל מסגרת. על פי המודל, הופך

.13. שם : 2

.14. ילדים באוכלוסייה הבדואית בנגב: מאפיינים, צרכים ודפוסי שימוש בשירותים. דוח' מכון ברוקדייל, 2009, עמ' 45

המשפחthon למרכז קהילתי שמעודד מעורבות קהילתית ותומך בעבודה פרו-אקטיביות ביחס לגידול ילדים, תוך שמירה על ערכיהם ועל משאביהם תרבותיים מקומיים. כל זאת, לצד שילוב פרקטיקה חינוכית מערבית בדגש על תאוריות התפתחות והתקשרות בגיל הרך.

במודל "הורם כשותפים" קיימת התייחסות ייחודית למעורבות הורית שבאה לידי ביטוי בנוכחות מתמדת של ההורים במשפחthon במסגרת סבב "שמרות" חודשי, כמו גםamura במרחב תומך של פעילויות קהילתיות מחוץ לשעות המשפחthon. תכליתו של מרץ זה לקדם קשר הורה-ילד, לטפח מיווניות הורות ולעורר את כלל המשפחה במעשה במסגרת.



אמל אלסאנע אלחג'וג', מנכ"לית, שותפה ליאג'יק; פתחיה מרושד, מנהל 'מושארקה', ומדריכות ואורחות בטקס חניכת מרכז פיתוח משאים והדרכה בגיל הרך באג'יק.

התכנית מושתתת על שלוש תבניות פעולה בסיסיות:
♦ **איתור וגיוס אימהות והכשרתן כמדריכות (מטפלות) סמך-מקצועיות** בגיל הרך.

♦ **הקמה של קבוצת אימהות וילדים** מגיל הלידה עד גיל שלוש – על ידי המדריכות, בסביבת מגוריهن.

♦ **פתיחה מסגרות** להקמת התכנית בבתי המדריכות.
הרעיון לתוכנית עלה לפני כעשור, כתוצאה מהיעדרן המוחלט כמעט של מסגרות חינוכיות לגיל הרך בקרב החברה הערבית-בדוית בנגב. זאת, לצד הצורך להתמודד עם השלכות השינויים הרבים שהלכו בחברה זו – בעיקר מעמד הילד וההוראה, CISORI הורות ותעסוקת נשים.

כאשר הידע התרבותי הופך "חסר ערך" אין תעסוקה מספקת, הזוחות

איינה ברורה והאישה מצויה תחת לחץ מצד המערכת המשפחתית. נוצרת מצוקה אישית קשה, אשר עלולה להגעה אל הילד בדרך של אלימות או הזנחה. בעבר, הייתה זו האם שלקחה על עצמה גדול ולחנק את ילדיה, לתזוק ולציד אותם בכלים ובכישורים שנדרשים להם על מנת שיוכלו לתפקד כמבוגרים אדפטיביים בחברתם. הילד הצעיר רכש מינומניות וידע בדרכים שונות.

מסיבות אלו, פותחה התכנית כך שתתגשר על המחסור במסגרות חינוכיות רבתתרבותיות ומשותפות לקהילה בתחום הגיל הרך. המסגרות של "הורים כשותפים" הוקמו בשיתוף בני המשפחה. הושם דגש על הדמויות המרכזיות במשפחה המורחבת ובקהילה דוגמת סבים וסבתות, חברים ועד מקומי, פעילים חברתיים, מנהיגים מסורתיים, עובדים קהילתיים ועוד. חשוב לציין, כי במקרים רבים מסגרות "הורים כשותפים" הן המוסד הציבורי היחיד שמתתקיים ביישוב הלא מופר. כתוצאה לכך, הן נוטות לשמש לצרכים קהילתיים שעברו בתחום החינוך בגיל הרך. כך לדוגמה: חוגי העשרה וקבוצות הורים, ציון חגים ואירועים במשותף ועוד.

באמצעות ההטמקדות בבני גיל הלידה עד גיל שלוש מתמודדת התכנית עם היעדר מודעות מספקת בקרב ההורים לחשיבות החינוך בגילים אלה ובהשלכות שיש לכך בעתיד. בכך, היא שואפת לסייע בחיזוק המינומניות ההוריות תוך התחשבות במסורת ותרבות הערבית בדואית. התכנית נועדה גם להוביל שינוי בקרב ההורים ולענות על הריק (ואקום) הקהילתי שקיים בתחום ההורות.

התכנית עונה גם על צורך נוסף, בכך שהיא מספקת מקומות עבודה לנשים ערביות-בדואיות בתנאים שאינם מתנגשים עם הערכים ועם המנהגים שקיימים במסורת. נכון להיום, מועסקות בתכנית 42

מדריכות קבועות ועוד 21 מדריכות מלאות מקום ושתי רכזות. בסך הכל, משולבות במעגל התעסוקה 65 נשים ערביות-בדואיות.

מטרות המודל

- ◆ **קייזום התפתחותו המיטבית של הילד בגיל הרך –** לשם מימוש הפוטנציאלי שלו.
- ◆ **סיווע לאימהות במילוי תפקידן כמחנכות הראשית של ילדיהן בגיל הרך –** על ידי הקניית הידע, המiomוניות והביטחון העצמי שדרושים לכך.
- ◆ **הכשרה של אימהות כמדריכות (מטפלות) בגיל הרך ומייצובן כסוכנותי שלבי חברה ומודל חיקוי עבור נשים אחרות בקהילה.**
- ◆ **יצירת מסגרות תומכות רגשית, קוגניטיבית ופיזית –** תוך מתן דגש להשקעה באימהות ובמדריכות.
- ◆ **הקמת ופיתוח מסגרות חינוכיות ("בית האם והילד") לילדיים בני גיל הלידה עד גיל שלוש –** תוך יצירה שיתוף פעולה בין גופים ממשלתיים ואזרחיים ובין המנהיגות הקהילתית בנגב.
- ◆ **קייזום מעמד האישה בקהילה –** תוך יצירת מקומות תעסוקה לנשים.
- ◆ **פיתוח תכנים ועזרים חינוכיים שמתבססים על התרבות, על המסורת ועל אורח החיים של החברה הערבית הבדואית בנגב.**

אוכלוסיות היעד



ילדים במסגרת זמן
פעילות חופשית

מודל "הורים כשותפים" מתמקד בשתי אוכלוסיות יעד עיקריות:

1. ילדים בגיל הרך (גיל הלידה עד גיל שלוש) בחברה הערבית הבדואית שבנגב;
2. אנשי מקצוע והורים בסביבתם של הילדים (בעיקר נשים וaimahot).

מעגלי ההשפעה של המודל רחבים יותר מocialosiyot ha'yeud בלבד. הם כוללים את המערכות המשפחתיות בכללותן, במיוחד האב ושאר הילדיים במשפחה הגרעינית, וכן את המערכת החברתית-הילתית בסביבת המסגרת.

עוגני המודל

למודל שלושה עוגנים: הילד, האם והמדריכה (המטפלת). חשוב לציין, שהאינטראקציה שנוצרת בין העוגנים היא זו שמנחה את יישומו המיטבי של המודל בשדה.

♦ **הילד** הוא מרכיב חשוב במודל, לא רק מהabitat של מתן מענה לצרכים התפתחותיים שלו. הוא שותף פעיל בתהליך העברת הידע והקניית המיומנויות והכישורות שאוטם הוא ורוכש בהוראת סביבתו.

♦ **האם** – המודל פונה לaimahot בחברה הערבית-בדואית שבנגב ומזמין אותן ליטול חלק במסע המעצים של גילוי עצמי ומשפחתי. המודל מאפשר לאימהות להתחזק בתפקידיהן ולכונן את מעמדן כמחנכות הראשונות והמייטビות של ילדיהם. בכוחו של התהליך שעבורות האימהות במסגרת "הורים כשותפים" להקרין גם על

בני הזוג שלhn ועל שאר ילדיהן. הוא מכון לשיפור תפקודו של התא המשפחתי כולם.

♦ **המדריכה (המטפלת)** – המודל מייעץ למדריכות תפקיד כסוכנות שינוי וכמנהיגות חברתיות בסביבתן. זאת, תוך שהוא מניע עמן ועבורן תהליך למידה, שינוי ויציאה לעצמאות. לפיכך, הцентрפות למודל מלאה תמיד בהשתלבות בשוק העבודה, ברכישת ידע ובהתמודדות עם חסמים פנימיים וחיצוניים.

הגדרות תפקיד מרכזיות במודל המדריכה (מטפלת)

המדריכה (המטפלת) היא שמובילה את המסגרת בשיתוף עמיתה, למשפחותן (שתי מדריכות לכל מסגרת, שותת מעמד מבחינה מקצועית) ובעזרת הרכזות והמנהל המקצועי. היא מהוות כתובת ובית להורים ולילדים, מקפidea על הנעשה במסגרתה ומנהלת אותה בהתאם לעקרונות המנהים של התכנית וההנחיות הארגוניות. המדריכה יוזמת ומקדמת שותפות עם



המדריכות במהלך הכשרה קבוצתית בויצ"ו בארכש בענושא יצירה ומלאכת יד

ההורים, מערבת ומנהה אותם בעת התורנות. מעצם הגדרתה כסוכנת שינוי, מצופה כי תפעל לשיתוף מקסימלי של חברי קהילתיה במסגרת ותיזום פעילויות קהילתיות. בכך לקדם התנהלות מיטבית במסגרת, מצופה מהמדריכה לעבוד תוך שיתוף פעולה עם שותפה להדרכה, עם הרכזות ועם המנהה המקצועי. עליה להקפיד לטפח קשרים אלו ולעבוד תחת תיאום ציפיות ורגישות מרבית. בנוסף, מצופה שהמדריכה

תהייה שותפה פעילה בתהליכי ההכשרה, תפנה בבקשת עזרה ויעוץ בעת הצורך ותמלא אחר חובותיה הארגוניות.

המטפלת מלאת המקום

מלאות המקום נecessות לעובודה במשפחה במרקם שבhem נאלצות המדריכות הראשיות להיעדר. מלאות המקום מתקבלות לתפקיד לאחר ריאיון ובחסכמה של רצוזת התכנית. המדריכות הקבועות מזומנות להמליץ על מלאות מקום, אך החלטה על ההעסקה מצויה בידייה של הרצוזת בלבד. עם אישור ההעסקה צפויות מלאות המקום להשתבץ במסגרות על בסיס הזמנה מצד הרצוזת או המדריכה. בכל מקרה, נדרש אישור הרצוזת. בעת העבודה במסגרת מקבלת מלאת המקום הנחיה מידית המדריכה הקבועה שנמצאת במסגרת ובמצעת עצמה את כל MERCHANTABILITYיו השונות. באחריותה של מלאת המקום להקפיד על בטיחותם ועל ביטחונם של הילדים במסגרת, תוך הענקת סביבה מתאימה וחינוך יצירתי, ראוי ומקצועי כיהה להתנהלות שמקובלת ¹⁵ במסגרת .

הריצוזת

הריצוזת בתכנית "הורים כשותפים" היא חוליה מרכזית וחשובה ביותר להצלחת התכנית. ליווי והדרכת המדריכות, בנוסף למלאכת הтиיעוק בין לבן מסגרות האם (ארגון 'אגיק' ומשרד הכלכלה), הון משימותיה העיקריות. היא שותפה לנитוח התהליכי הקהילתיים בסביבת המשפחתיות ועוזרת למדריכות ליזום פעילויות ולהתמודד עם מרכיבות הדברים השונים שעולים במהלך העבודה. בעיקר, היא

.¹⁵ ר' נספחים ג' ו-ד': הגדרת תפקיד ונהלים מול מדריכות מלאות מקום.

יוצרת דיאלוג ושותפות עם המדריכות, אינטימיות, אמון וקרבה. לעיתים, הופכת הרכזות לדמות משמעותית שלולה את הנשים בזירות שונות של חייהן, וכן מייעצת ותומכת במסברים בחיהן האישיים. חלק מהמדריכות בתכנית חיות את מעגל הדיכוי החברתי, מנת חלקן של נשים רבות בחברה הערבית-בדואית שבנגב. ההשתתפות בתכנית מציפה על פניה השטח קשיים והתמודדות, ולעתים אף מסלימה סיטואציות מסווגות. הרכזות היא לפעמים הדמות היחידה שאליה מרגישה האישה כי היא יכולה לפנות. הצורך לתמוך ולהכיל את הנשים, לסייע להן ולהפנות אותן לעתים לנורמים מטפלים מוסמכים הוא חלק מתפקידיה של הרכזות. ברמה המקצועית, מהויה הרכזות מודל חיקוי למדריכות, בעיקר בכל הקשור לניהול תקשורת שיתופית ומכבדת ולהתמודדות מعرכנית ואישית עם הקונפליקטים ועם הדילמות שנוצרות תוך כדי עבודה. על הרכזות להיות קשובה למדריכות, להתאים את תוכני ההכשרה לצורכייהן ולסייע להן תוך היעזרות באנשי מקצוע נוספים דוגמת המנהרות המקצועיות. על הרכזות לעודד את המדריכות לחתת אחריות על הנעשה במסגרתיהן ולהפוך אותן לשותפות פעילות בהובלת התכנית. לצד זאת, עליה לפקח על הנעשה בתחום, להפנות את תשומת לבן של המדריכות לאיסדרים ולעזר להן בתיקונים. יחד עם המדריכות, הרכזות היא שקובעת את תדיירות ואת מהלך מפגשי הנהניה והליוו. עליה לערוך חוזה ותיאום ציפיות עם כל צוות מדריכות ועם כל מדריכה בנפרד ולהקפיד לנוהג בהתאם לנאמר בו. מומלץ, שהרכזות תכיר את ההורים ואת הילדים במסגרת ותהווה גם עבורהם כתובת נוספת לפניהן. כמו כן, מומלץ שהרכזות תיזכר קשריהם עם דמויות מרכזיות ביישוב ועם שירותים דוגמת אגף הרווחה, במטרה לסייע למדריכה בקיום הפעולות הקהילתית ובלקיחת האחריות

הקולקטיבית על הנעשה במסגרות.

המנחה המקצועית

המנחה המקצועית מתווה את הקו הפדגוגי של מודל "הורמים כשותפים" על ידי בנייתו של התכנית השנתית ותוכניה והעברתם למדריכות במסגרת ימי ההכשרה. המנהה המקצועיית היא דמות מייעצת ותומכת עבור המדריכות והרכזות, ובין הכשרה להכשרה מעבור במסגרות השונות בהתאם לצרכים השונים שאוטם מאותר הרכזות. סיורים אלה מוקדשים לחשיבה משותפת עם המדריכות על הנעשה במסגרות שלهن, למען על דילמות ועל קונפליקטים מקצועיים ולפיקות. חיויותיה מהשתחמתורגות לתמיכה וליעוץ לרכזות התכנית. למנהה המקצועיית יש את "մבט העל" שבחן את הנעשה במסגרות, מאבחן ומשנה במידת הצורך תוך שיתוף המדריכות והרכזות. הקשר בין המנהה המקצועיית לרכזות ולמדריכות הוא קשר של שותפות ושל דיאלוג, במידה הדדית וטיפוח, תוך הקפדה על העקרונות המנחים של התכנית והגשתם.

עקרונות מנהיים

העצמה אישית וקהילתית – היא עיקרון חשוב שמתבסס על הכוחות ועל המידע הרבים שקיימים בקהילה וכן בהכרה ובנייה

מחודשת של הזזהות והבעלות העצמית והקהילהית. תהליכי העצמה מכוונים הן לגורםים שמעורבים ישירות במודל – המדריכות, האימהות והילדים; והן לסייע – האב, האחים, הקהילה המקומית והיישוב.

♦ **הוליזם תרבותי** – המודל דוגל בגישה שלשלבת בין הידע הרב שקיים בתרבות המקומית ובין תרבויות אחרות, דוגמת התאוריות החינוכיות המערביות. רק האיזון בין היישן לחידש מאפשר פיתוח ושימוש מיטביים בכלים ובחומרים שמתכתבים עם תרבותו של הילד, עם זהותו ועם אורח חייו.

שלבי יישום המודל

השלב הראשון: גיוס נשים כמדריכות (מטפלות) לגיל הרך – שלב זה מאופיין באיתור וברתימתן למטרה של מועמדות. על פי המודל, מגיעה הרכזת היישובית של המודל אל האנשים בבתייהם וביישוביهم. מסע הגיוס והשכנוע נעשה בהתאם למערכת הקהילתית שנוהגה במקום ועשוי לכלול פנייה ראשונית לדמויות המנהיגות בכל יישוב (לדוגמה: ועד מקומי ברמה הבלתי פורמלית; מנהלי אגף רווחה ברמה הפורמלית). חשוב לציין, שבשלב זה נעשית פנייה אל הגברים (אביות ובעליים) הראשית ורק לאחר מכן אל הנשים.

הקריטריונים לקבלת המועמדות במודל: (1) אימה לילדים (2) בעלת השכלה של 8–10 שנים לפחות (3) מוטיבציה גבוהה והתאמה אישית (4) יכולת ונכונות להתחייב לתהליך ההכשרה (5) קיום מפגש עם הבעלים ולעתים גם עם אבותיהם של הנשים והשגת הסכמתם לשילובה של האישה בתכננית. מטרת המפגשים, היא הצגת התהליך בפני הגברים ויצירת שותפות ותיאום ציפיות עמים. זאת, על מנת להסיר חסמים

עתידיים וכדי לאפשר היררכיות המשפחה להקמת המסגרת.

השלב השני: הכרת מדריכות לגיל הרך – הכשרת המדריכות נפתחת עם פתיחת קורס מטפלות שלב א' בהיקף 800 שעות לימוד בשפה הערבית והשתלבות המדריכות העתידיות בו. הקורס מורכב הן ממכנים מקצועיים, חינוכיים, ערביים ומסורתיים והן ממכנים מוכוני העצמה אישית ועובדת קהילתית. ההכרה מתבססת על הידע הקיים בקרב המשתתפות לצד העמקת המקצועី בנושאים כגון בריאות ובתיות, התפתחות הילד בגיל הרך, דפוסי התנהגות והתפתחות של הילד, יצירה, העשרה הילד, מזדועות עצמית של האישה, התפתחות חברתית ומשפחתית, גישה תרבותית בגידול ילדים, חשיבות השתתפות פעילה במערכות חינוכיות, התפתחות סביבתית, תקשורת בין אישית וקובוצתית, המשפחה והקהילה. הקורס מתקיים פעם-פעמיים בשבוע, בהתאם לאפשרות שיש לנשים בקהילה לצאת מביתן. אורכו של הקורס: בין ארבעה חודשים לשנה (בהתאם לדיירות המפגשים).

השלב השלישי: עבודה מעשית עם קבוצות אימהות וילדים – בשלב זהה, מחלקים את המדריכות לצמדים. כל צמד מדריכות מגיסס ביישוב שלו קבוצה בת 10–15 אימהות וילדים בגיל הלידה עד גיל שלוש שנים. הקבוצות נפגשות פעמיים – שלוש בחודש שלוש שעות, במשך עשרה חודשים. התכנית להנחיה הקבוצה היא מובנית, אך גמישה, ונינתנת להתאמה לצורכיין הייחודיים של חברות הקבוצה. מומלץ לחלק את זמן המפגש לפעילויות נפרדת לאימהות ולילדים (כאשר מדריכה אחת מתמסרת לילדים ; והשנייה – לאימהות) ולפעילויות משותפת לכל חברות הקבוצה. תכנית ההנחיה חולשת גם היא על תחומיים מרכזיים בגידול ובחינוך הילד בגיל הרך (תזונה נכונה, גהות, גרייה התפתחותית,

משחק ותקשורת עם הילד ועוד), לצד עבודה מוכוונת תהליך אישי של האימהות, וכן עיסוק והתמודדות עם סוגיות שונות בחיה המשפחה והקהילה. הפעולות המשותפות לאם ולילד מתבססת על תכנים שנוגעים לתרבות, לזהות ולמסורת, תוך שילובם של כלים מערביים ב מגע עם הילד, בצורה המשחק ועוד.

השלב הרביעי: הקמת מסגרות "בית האם והילד" – בהמשך לעובדה עם קבוצת האימהות, ובתום תהליך מונחה שאותו עברו המדריכות (תקופה בת שנה, בסך הכל), מקיים כל צמד מדריכות מסגרת חינוכית בשם "בית האם והילד" עבור 15 ילדים בני גיל שנה עד שלוש שנים. המסגרת מוקמת על ידי מדריכות ומשפחותן לאחר קבלת אישוריהם המתאימים ממשרד הכלכלה, מהאגף למעונות يوم ומשפחתיים ולאחר חתימת חוזה עם בעל המקום. כל זאת, תוך ניסיון לערב את הקהילה כולה בתהליך ההקמה, שכן אחריות משותפת של המדריכות ומשפחותיהן על הקמת המסגרת היא תנאי הכרחי לקיומה. המסגרות מתוכננות בצורה שמצוירה את בית המגורים, משמשות כהמשך לביתו של הילד ומרוחקות בצורה מסורתית.

הדמיון בין המסגרת לבין הבית נועד לשרת שלוש מטרות: הראשונה, כדי לאפשר לילדים להריגש בטוח ולהתמצא בסביבה שדומה לביתו וכך שיגדל למרחב טבעי ככל הנitin. השנייה, כדי שהאימהות שמניעות למסגרת ירגישו שהן נכנסות למקום טבעי ומוכר, שימוש המשך לסביבה הייציבה שבה הן חיות יומיום. והשלישית, כדי שתיווצר סביבה חינוכית אנוית בטוחה, שמותאמת לפעילויות הילדים ומקדמת את התפתחותם.

השלב החמישי: פיתוח מסגרות "בית האם והילד" – לאחר קבלת האישורים והקמתם הפיזית של המשפחтонים, מתחילה המדריכות בгиיס קבוצת ילדים ואמונות. לרוב, אך לא בהכרח, יהיו אלו אותן משפחות אשר השתתפו בקבוצת האימהות. על מנת לשЛОח את הילד למסגרת, על ההורים להשתתף בתשלום שנתי סמלי. למשפחות אשר אין ביכולתן האפשרות הכלכלית לשלם תשלום זה ניתן האפשרות להמירו במוציאי יסוד ובחומריים מתכליים דוגמת חומרני ניקיון. בשלב הזה, על כל משפחה להשתתף בסבב "אימה תורנית" שבו מצטרפת האם להפעלת המסגרת ומהוות איש צוות שלישי. לאורך שנת הפעולות במשפחה מקיימות המדריכות מפגשי הורים בתדיירות שנעה בין פעמיים בחודש. מפגשים אלה דומים באופיים למפגשי השלב המוקדים לפיתוח המשפחה, בהתאם לקבוצה ולתהליך שעבירה.

השלב השישי: הכשרה מדריכות שנתית (in service training) – לאורך כל תקופה עוסקת ב"הורים כשותפים" משתתפות המדריכות בהכשרה משותפת. זאת, בנוסף לילויי עקי ורציף של רכזות התכנית ושל המנהרות המקצועיות.

הכשרה המדריכות מתרחשת פעמי בחודש במשך ארבע שעות, לאורך כל שנת הפעולות. מטרותיה, להכשיר את המדריכות לקרוא התמודדות עם אתגרי היישום היומיומיים, להוביל הדרכות קבוצתיות לאימהות ולקיים אירועי שיא קהילתיים. כמו כן, נעדת ההכשרה לחזק את תהליכי ההעצמה האישית והקובוצתי של המדריכות. ההכשרות מעברות בצדן לנושאי התכנית השנתית במסגרות וכוללות ניתוח מקרים מן השטח, סימולציות ומשחקי תפקידים, גיבוש הפעולות להעברה במסגרות, עיבוד רגשי, דיאלוג בין מדריכות לרכיבות ולמידת עמיות.

שלושה מרכיבים מרכזיים משפיעים על התכנים בהכשרה :

- ♦ **הכשרה בסיס:** יחס רצוז-מדריך, נחים, יחסים עם הורים, תפקיד המדריכה בטיפול, תפקיד המדריכה מול האימה בתוך המסלגה, תיאום ציפיות וכו'.



הילדים ב"בית האם והילד"
במהלך פעילות שבה משתמשים
הדמייה של צמר כבשה

- ♦ **הכשרה חינוכית:** עונות השנה, התפתחות הילד, תכנית שנתית במסגרת, אוריינות, תזונה נכוןה, תאונות בית, מחלות חורף, מפגשי אורח עם מומחים (פסיכולוג ית, רפואי/ה בעיסוק, קליני/תתקשות), התמודדות עם אלימות הילדים וכלי הילדים, בריחה מהמסלול, הצבת גבולות וכו'.

- ♦ **הכשרה קהילתית:** מעורבות הורית ומשפחתית רחבה, קהילה, ערבים שעומדים בבסיס העבודה, זהות המדריכה והילד, שינוי חברתי, מדריכה כסוכנת שינוי, אלימות במשפחה, הטרדה מינית, שיתוף עניות וכו'.

יש לציין, כי קיים מחסור גדול במשחקים חינוכיים, בספרים וכדומה לילדים בגיל הרך שפותם ערבית והמתאימים לתרבות ולמסורת. מחסור זה מורגש במיוחד בחברה הערבית הבדואית שבנגב (כולל איורים של דמויות וחפצים המוכרים לילדים). על מנת לענות על הצרכים הללו, פותח וממשיך להתפתח במרכז המשאבים והדרך של 'אגיק' מאגר תוכנים חינוכיים וחומררי הדרכה שמותאימים לתרבות הערבית-בדואית ולילדים הקהילה בני גיל הלידה עד גיל שלוש.

תהליכי שינוי והתמודדות: האם והמדריכת

האימהות

"כשהמדריכות אמרו שהילד מבין כבר כשהוא ברחם אמו, התגובה שלי הייתה: 'מה זה השיטויות האלה (שו אלהבל האדא), איך הוא יבין אם הוא בבטן אמו?' המדריכות הסבירו לי שצורך להתחילה לדבר עם הילד כבר בשלב מוקדם. כאשר אני מיניקה, ובכל פעם שאני עושה משהו, אני צריכה לדבר אותו כאילו שהוא אדם ולא קטן... מה שגרם לשינויי אישי, קרה כשהילדים הקטנים רבו. התחלתי לדבר עם הבן הקטן ולומר לו לא לחת את המשחק של אחותו. לאTELAT ראתה שהבן שלי מבין אותו וmpsik לחתה לה את המשחק. אז, גיליתי שילדים קטנים מבינים".

ההשתתפות בקבוצת האימהות נועדה לאפשר למידה ותמייכה בקבוצת השותה, תוך העלאת מודעות הן לאם עצמה והן לחשיבות הגיל הרך על היבטים השונים. ההשתתפות בקבוצה מציפה לרוב שאלות וסוגיות מחיי המשפחה של האם, מול בעלה ושאר ילדיה. היכולת לעבד את הנושאים אשר עלולים בקבוצה, שמנוחית על ידי אישה "כמוחה", מחזקת את תהליך הלמידה והשינוי. על ידי ההשתתפות בקבוצה והפעולות במשפחה הופכת האם לסוכנת שינוי במשפחה. תפקיד 'האם התורנית' נועד לאפשר לאם מפגש מתווך עם ילדה הפעוט. על ידי ההגעה למסגרת וההשתלבות בהעברת הפעולות החינוכית, מוגנה תפקידה של האם כדמות הורות משמעותית ויכולת. לרוב האימהות בחברה הערבית-בדוית שבנגב מספר ילדים רב. היכולת להתפנות ולהקדים תשומת לב ליד שמצווי במסגרת מטפח את הקשר ההורי עמו ואף תורמת לנוכחות הורות

בהעברת הפעולות החינוכית, מוגנה תפקידה של האם כדמות הורות משמעותית ויכולת. לרוב האימהות בחברה הערבית-בדוית שבנגב מספר ילדים רב. היכולת להתפנות ולהקדים תשומת לב ליד שמצווי במסגרת מטפח את הקשר ההורי עמו ואף תורמת לנוכחות הורות

לשאר ילדי המשפחה. באמצעות פעולות שונות דוגמת אפיית פיתות, שירת שירים מסורתיים ומשחק חופשי מונחה מוענקת לאם האפשרות למד את ילדה על עולמו ועל עולמה. המסגרת מתוכננת לאפשר ולעוזד למידה זו, בעיקר באמצעות המדריכה ופעולותיה מול האם השותפה.

המדריכות

רכישת כלים בסיסיים לחדרכה ולעמידה מול קבוצה, הידע בטיפול בילדים בגיל הרך ומיציאות העצמאות הכלכלית הם שינויים רבים משמעותם ועוצמה עברו הנשים המדריכות.

על המדריכה להתמודד עם אתגרים מבית (לדוגמה: התנגדות אפשרית של בעלה ליציאתה לעבודה) ועם אתגרים מחוץ לו (לדוגמה: חשדנות מצד האימהות האחרות בסביבתה). על המדריכות מוטלת משימה אישית ומקצועית מורכבת שכורוכה בהתמודדות עם חסמים תרבותיים וחשדנות. על מנת להתגבר על האתגרים הללו, רותמות המדריכות את בעלייה למסע שכנוו של גברים אחרים בקהילה. דבר זה מאפשר לאימהות אחרות לצאת עם ילדן למפגשים.

בקבוצת האימהות, מעבירה להן המדריכה ידע חיוני רב בתחוםים שונים שלROLONTIIMSLams ויליד שלא. כמו כן, מהוות המדריכת מודל חיקוי ומדגימה משחקים גרייה, התפתחות ותקשורת עם הילד, לצד פתיחה ועיסוק בנושאים טעונים דוגמת חוויות

"בעבר, לא הייתי מסוגלת להדריך ולעמדו מול קהל. לא היה לי את הכוח לגייס נשים ואימהות ולשבט אתן... 'אג'יק' נתנו לי את הכלים, את התכנים, ובעיקר נתנו לי את הביטחון העצמי. היום, כשאני יושבת עם קרובי משפחה שלי, אני מתחילה להסביר להן על נושאים שקשורים להתפתחות הילד".

הילדות, אלימות במשפחה, הגשמה עצמית ועוד. במשפחותו, מהוות המדריכה עבור הילד דמות מתווכת ומחנכת שמלמדת אותו על סביבתו ועל עצמו, תוך שמירה על כבודו והתחשבות ברגשותיו וברצונו. המדריכה מעודדת את האם להיות פעילה ומעורבת יותר בחינוכו של ילדה, כאשר השותפות ביןיהן יוצרת זירת מפגש ל במידה הגדית של האם והילד תוך התבוננות במדריכת ובמעשהיה. בזכות הפיכתה של האם לשותפה פעילה בחינוך רוכשת המדריכה ביטחון וידע בתקשות עם גורמים חינוכיים. כל פעילותה של המדריכת מכוננת את תפקיד האם כמחנכת הראשונה והmittive של ילדה. באמצעות השותפות עם האם, בשילוב פעולות יזומות בתוך הקהילה כגון סיורים חינוכיים וחגיגת חגים משותפים, מרחיבה המדריכת את מעגל ההשפעה של המסגרת בתוך הקהילה. המדריכת מתבקשת להיעזר בכך בתכני ההכשרות והן בדמות המלצות – הרכזות המקצועיות של המודל.

תובנות, סוגיות ואתגרים להמשך

בנייה מענה חינוכי קהילתי-שיתופי – העבודה מול מסגרות ממשלתיות ואזרחיות בכמה מעגלי השקה, וכן ההתמודדות עם השינויים הבלתי פוסקים בחברה והשלכות המידית על משתפות ועל משתפי התכננית, מחייבות יכולת השתנות מתמדת. נראה, כי הציר המרכזי סבירו נעים המתחים במודל הוא הציר שבין ההצלחה בהקמת מסגרות המשפחתיות ושלבון של הנשים בשוק העבודה, לבין הקושי שהקמת מסגרת שנייה במערכות ובאחריות קהילתית והורית רחבה וקבועה.

הטמעת המודל – תכניתה המקורית של "הורים כשותפים", הייתה ליצור חיבורים ומערכות קהילתית וממשלתית להקמת מסגרות בנות-קיימה באחריות המדריכות והקהילה. העבודה עם המדריכות תוכננה להכשירן ללקיחת אחריות מלאה למסגרות, כולל אלמנטים דוגמת גביית כספים והנהלות כלכלית עצמאית, כדי לצמצם את התלות בארגונים שותפים. איגוזן של המדריכות לקואופרטיבים, תוך ליווי והכשרה מתאימים אמור היה להיות השלב הבא, לאחר התבוססות המשפחתיות, שבחלקם פועלים כבר שלוש שנים.

הוצע למדריכות לחברן להתארגנות מטפלות המשפחתיות הארץית למען תנאי העסקה והעברתן לניהול עצמאי מול משרד הכלכלה, על כל מרכזי ניהול. בשלב זה, נבחנת הצעה זו.

הגברת מעורבות קהילתית במודל – המעורבות הקהילתית במודל כוללת את הנשים שהוכשרו לתפקיד המדריכות, את האימהות ואת אבותיהם של הפעוטות, סבים, סבתות, משפחה מורחבת וקהילה בסביבת המסגרת. על מנת לבחון את רמת הקהילתיות של המודל יש צורך באינדיקטורים אשר יוגדרו כمعايير על קהילתיות. עד היום לא גובשו אינדיקטורים כאלה, למרות שהשתפות אימהות בתורנות יכולה

להיחשב כאינדיקטור. בחלק מהמסגרות יש הצלחה בהשתלבותן של האימהות, ובאתרוֹת – לא. נראה, כי שני גורמים משפיעים במיוחד על ההשתתפות בתוֹרנות: התగיות המדריכות לשילובן של האימהות במסגרת בצורה רציפה ועובדת של האם (גורם זה קיים בעיקר במסגרות ביישובים המוכרים, בהם נשים רבות יותר עובדות מחוץ לבית). מה באשר לאבות ולשאר בני המשפחה? שיעורי ההשתתפות של האבות בפעילויות קבוצות ההורים ובפעילויות השוטפת במסגרות נוכחים. הדבר משתנה ממשגרת למשגרת, אך בכלל, ניתן לומר שהמודל עוד לא הצליח לשלב את האבות בפעילויות המשגרות. באשר לקהילה הרחבה, גם כאן נראה שעלאף התגיות ראשונית של גורמים מרכזאים בקהילה להתנעת המודל ולפתיחה המשגרות, הקשר כיום אינו רציף. ייתכן שהמרחב של המשגרות, שמוקמו לרוב בקרבת בתיה המשפחתיות ומתנהלות כמרחב בטוח לנשים (דוגמה לכך, היא התנהלותן בתוך המשגרות ללא כיסוי ראש), מזוהה כמרחב נשי וחסום לכניותם של גברים. אולם, נשאלת השאלה: מה עם הסבתות, הדודות והאחיות? נראה, שגם הן אינן מעורבות בתהליכיים אלה במידה הרצiosa.

שילוב בין ידע "מערבי" לידע "מסורתית" – מה הופך את המודל לריגיש תרבותית? מהו השילוב הנכון בין ידע חינוכי "מערבי" במשמעותו לבין ידע חינוכי מסורתתי? מהם האינדיקטורים לרביתרבותיות? האם מדובר רק בעיצוב המשגרות בצורה שתואמת את תרבויות המוצא? האם זה הניסיוני לשלב סיפוריים ותכנים מסורתיים במשחקים ובהפעלות? ומה קורה במקרים שבהם הידע המערבי מתנגש בידע המסורתתי – כמו בדוגמה של תוכני סיפורים מסורתיים לגיל הרך, אשר בעיניהם מערביות נראה כי אינם הולמים פועלות. איפה מתנהל השיח ומיהם השותפים לעיצובו?

תמיכה בקהילה בעת שינוי – כיצד מעצבים התערבות קהילתית רגישה דיה ששומרת על המשותפות בה ומספקת את הצרכים הרבים שעולים כתוצאה מההשתנות? היכן ממוקמת אחריות הפרט, הקהילה והארגון בmundum על צרכים אלו? מודל "הורם כשותפים" הוא תולדתם הנו של שינוי בקהילה הערבית הבדואית שבנגב והן של עשייה לשם שינוי בקהילה. משתנות המודל, הן המדריכות והן האימהות, חוות קשיים במהלך העבודה. בחלק מהמקרים מדובר בתכנים רגשיים מציפים. באחרים, מדובר בלמידה של ידיע חדש אשר מבטל או משנה את ההרגלים הישנים (לדוגמה: עניישה של הילדים ככלי מקובל לחינוכם). התמודדות עם שינויים ועם תכנים אלו מצריכה תמיכה רבה בכל שלב של המודל ובכל פעילות שמתחוללת במסגרת – חינוכית, קהילתית וטיפולית אחת.

נספחים

נספח א': קובץ הפעולות

קובץ הפעולות משקף את ה"אני מאמין" הייחודי של מודל "הורים כשותפים". לכל פרק כותרת שמהווה את הנושא שמחבר בין כל הפעולות במסגרתה.

1. הפעולות ליד – "תעודת זהות שלי" – קובץ הפעולות שנכתב יחד עם מדריכות פעילות למשפחה ועם המנהה המקצועית, גריסיאלה פרלמן. תחת כל נושא, מספר הפעולות קצרות שמצביעות להעברה לילדיים בمسגרות.

א. המשפחה שלי

ב. התרבות שלי: טעמיים, חגים, לבוש ובית

ג. החברים שלי

ד. הבחירה שלי

ה. מי אני ומה אני מרגיש/חושב/רוצה?

2. סדנאות למדריכה ולקהילה – "המטפלת כסוכנת שינוי בקהילה" סדנאות אלו נכתבות על בסיס חומרים שהועברו במהלך השנים בתכנית ובשותפות עם ארגון 'גוננים בקהילה', שהיה שותף להנחיה המקצועית של התכנית מתחילתיה. כל הסדנאות מעוצבות כך שמדריכות יוכלו להעביר אותן להורים. בפרק הסביבה, גם רשימת הפעולות לכל הקהילה.

א. סדנאות ממוקדות במדריכה – הילדות שלי והברורות שלי – סגירת מעגל, מאגר התכונות שלי, הרכבים, האמונה והערכים שלי, המדריכה כסוכנת שינוי.

ב. סדנאות ממוקדות קשר ילד-מדריכה – כבוד הילד, הרכיו המגוונים

והשוניים של הילד, אינטראקציה רגשית בין מדריכה לילד, שפה ותקשורת עם הילד.

ג. **סדנאות ממוקדות בסביבה** – שימוש במרחב הסביבה הקרובה שלו (כבוד לגרוטאות), תרבות ככלי חינוכי, חשיבות הקשר עם ההורים – שיתוף פעולה עם ההורים, מרחב משותף הורים-ילדים, חשיבות הקשר עם הסביבה – שיתוף פעולה עם הסביבה. פעילות יהודיות בחגים ובמועדים.

נספח ב': נוהלי עבודה במודל "הורים כשותפים"¹⁶

התנהלות המוסגרות

המשפחותnis פועלים בכל יום, בין השעות 00:08–00:12. המדריכות מגיעות חצי שעה לפני פתיחת המוסגרת. לאחר סגירתה, בין 12:00–13:00, נשארות המדריכות במסגרת. זאת, הן לטובת שיחות עם ההורים והן לטובת הכנות ליוםמחר. הפעולות במשפחותnis מתנהלת על פי סדר يوم ותכנית שנתית קבועים מראש.

בכל יום, מצטרפת למדריכות 'אימה תורנית' על פי תורנות בין האימהות. האימה התורנית משתמשת אשת צוות במסגרת. היא עוברת הכשרה מתאימה לנושא זה במסגרת מפגשים חודשיים של קבוצת האימהות במשפחותnis. בהתאם לנושא המפגש, יועברו לרוב מפגשים אלו על ידי המדריכות ולעתים על ידי אנשי מקצוע.

.16. נחים נוספים מופיעים בנספח א' – קובץ נחים.

תכנית שנתית במסגרת

הפעולות במסגרת "בית אלאום ואל טפל" מתקיימת בין החודשים ספטמבר עד יוני. לכל חודש בשנה נושא מרכזי שעומד במרכז הפעולות השוטפת במשפחותו. גיבוש התכנית השנהית נעשה על ידי הרכזות המקצועיות בשיתוף המדריכות, אשר פעמים רבות מתכוనות ומשתפות אחת את רעותה בפעילויות השונות. העיסוק בנושא החודשי אמרור להתקיים במהלך כל יום בשבוע ובצורות שונות: סיפור, שיר, יצירה, סיור, פעילות משותפת עם האימהות ועם הקהילה. הנושאים מתוכנים באופן שמאפשר התdziיניות סביבים בין האימהות למדריכות. כך, נוצרת מערכת תכנים הוליסטית. לדוגמה: נושא מוצרי החלב כולל עיסוק מול האימהות בסוגיות של תזונה נכונה. מול הילדים יילמד, בין היתר, על ידי חלבת עז. נושאי התכנית השנהית השתנו במהלך השנים. בין הנושאים: חגים, עונות השנה, אני וגופי, חיות, משפחה ותזונה.

תכנית יומית – סדר יום

ב_Framework "בית אלאום ואל טפל" תוכנית יומית אשר נועדה להקנות לילדים, למדריכות ולאימהות יציבות וסדר. התכנית היומית מורכבת מסדר יום ש כולל כוורות קבועות (יצירה, משחק בחצר ועוד) אשר תוכנן משתנה בהתאם לתכנית השנהית ולאירועים מיוחדים. החלפה בין שעות הפעילויות בהתאם למזג האויר מקובלת גם היא. סדר היום ב_Framework הוא:

קבלת ילדים ופָרְדָה מהורים	08: 15–07: 30
פגש בוקר (פתחת יום קבוצתי)	08: 30–08: 15
משחק חופשי בפינות (מוקדים)	09: 30–08: 30
פעילויות בחצר	10: 00–09: 30

ארוחת בוקר	10:30–10:00
פעילותות יצירה שונות	11:30–10:30
ארוחת פרוט קלה	11:45–11:30
פגש סיכום יום באמצעות חינוכי משתנה	12:00–11:45

נספח ג': נוהלי עבודה למדריכה ב"בית אלאום ואל טפל"

- ◆ שמירה על בטיחותו ועל ביטחונו של כל ילד במסגרת. יש להעניק ילדים סביבה אנושית, בטוחה, מיטיבה, חינוכית, מקצועית ואהובת.
- ◆ הכנה והציגה על הלוח המיעוד לכך של רשימת הנושאים החינוכיים הבאים, לצד העבודה השותפת עם הילדים לפי הנושאים המדוברים.
- ◆ התנהלות מקצועית. יש לכבד את כללי האתיקה והסודות בנוגע לנעשה במסגרת ולהקפיד על קשרים מקצועיים עם הורים ועם הקהילה בקרבת המשפחה.
- ◆ סוכנת שינוי בקהילה. יש לערב את המבוגרים בסביבה בפעילויות המארגנת וליזום פעילותות שונות דוגמת חגים משותפים ומסיק זיתים בקרבת המשפחה.
- ◆ עיריכתפגשי הורים, בתדריות של לפחות פעם בחודש. שילוב מרבי של הורים תורניים במסגרת, תוך הנחיה וליווי הורים בפעילויות.
- ◆ מעקב יעיל ורציף אחר גביית השתתפות הורים השנתי. במקרה שבו אין אפשרות המשפחות לעמוד בתשלומים, יש לדאוג להשתתפות אחרת בהוצאות המארגנת דוגמת הבאת חומרי ניקיון או ציוד מתכלה.
- ◆ נוכחות בכל הפעילויות ובפגשי הדרכה הקבוצתיות והאישיות שמתואמים עם הרכזת. היעדרות ממפגשים אלו תתאפשר במקרים דחופים בלבד ובאישור הרכזת. אין להביא ילדים למפגשי ההכשרה.

- ◆ עבודה בהתאם לתיאום הציפיות בין הרכזות ועדכון הרכזות בהתנהלות השופטת במסגרת. בנוסף למילוי המשימות הרשמיות של עובדתה: הגשת טופס שעות נוכחות חודשי, רישום נוכחות הילדים וצדומה.
- ◆ השתתפות בכל הפעילויות, הטיולים והימים הלימודים שמאורגנים על ידי הרכזות והארגון.
- ◆ יישום הנחיות ארגון 'אג'יק' ומשרד הכלכלה.
- ◆ נוכחות בזמןית פтиחתה המדוקינם של המסגרת ובאופן יומיומי. יש להימנע ככל שניתן מהיעדרויות.
- ◆ במקרה של היעדרות, על המדריכה לדוח לרכזות מבעוד מועד על הסיבה ועל תקופת ההיעדרות ולקבל את אישורה. לאחר קבלת האישור, על המדריכה לדאוג לממלאת מקום ולהציג פנייה רשמית בכתב בנוגע להיעדרות.

נספח ד': נוהלי עבודה למילאת המקום ב"בית אלאום ואל טפל"

- ◆ קבלת מילאות מקום לעובדה ב'าง'יק' במסגרת גיל רך מותנית בריאיון ובהסכמה מפורשת של רכוז מודל "הורם שותפים". ללא זאת, לא ישולם שכר למילאת המקום גם אם עבדה בפועל במסגרת וגם אם הזמנה ישירות על ידי המדריכה הקבועה במסגרת.
- ◆ המדריכה הקבועה מזמנת להמליץ לרמצת על מילאת מקום לריאיון, אך ההחלטה היא כפי שמתוואר בסעיף הנ"ל.
- ◆ מילאת המקום תזמין לעובדה על ידי אחת מהמדריכות קבועות של המספרת, או על ידי רכוז התכנית. ללא אישור הרמצת לכל העסקה של מילאת מקום לא יאשר שכלה.
- ◆ מילאת המקום מתבקשת לפעול בהתאם להנחיות המדריכה הקבועה שנמצאת במסגרת.
- ◆ אי אפשר להעסיק את מילאת המקום במידה שתני המדריכות קבועות נמצאות במסגרת (במקרים חריגים, יש לתאם את הדבר מראש עם הרמצות).
- ◆ שיתוף פעולה עם המדריכה הקבועה שנמצאת במסגרת: עזרה בניקיון ובמשימות שעל סדר היום, עזרה בהכנות חומרים ליום השני. זאת, בין השעות 30:07–30:12.
- ◆ הקפדה על בטיחותו ועל ביטחונו של כל ילד במסגרת. מילאת המקום תעניק להם סיבה מתאימה ותבחן אותם באופן ראוי, מקצועני ויצירתי.
- ◆ שיתוף פעולה עם האימה התורנית.
- ◆ שמירה על הסודות שמתנהלת בתוך המספרת.
- ◆ עדכון המדריכה הקבועה על כל התנהגות חריגה שבה הבדיקה בקרב הילדים או ההורים.

- ◆ נוכחות במסגרת לאורך כל שעות העבודה.
- ◆ השתתפות בתכנית ההכשרה הקבועית או הפרטנית, בбар שבע או באשכילות.
- ◆ במידה שהארגון יארגןימי עיון, תזמין לחתת בהם חלק גם ממלאת המקום.

נספח ה': דוגמה למשימות עיקריות לפי תקופה מוגדרת

חודש	משימות
פברואר	טיול למדריכות + מלאות המקום. ההסעה על חשבו <i>'אגיך'</i> . כל השאר, על חשבו המשתתפות.
מרס	1. טיול באזור הנגב לילדיים ולאמותיהם. ' <i>אגיך</i> ' מארגן הכל, אך כל הוצאות הן על חשבו ההורים. 2. תהליך הערכה מוצבת לפרויקט – הערכת אמצע השנה.
אפריל (זחות)	תחילת רישום ילדים לשנה הבאה (בוקר, איסוף תעודות
מאי	
יוני	1. טיול קיז לילדיים ולאמותיהם. ' <i>אגיך</i> ' מארגן את הטיול ומשלם עבור ההסעאות. ההורים משלמים דמי כניסה לאטרקציה. 2. תהליך הערכה מסכמת לפרויקט – הערכת סוף השנה. 3. כטיבת הערכה מסכמת לפרויקט. 4. היום האחרון בשנת פעילות המספרות הוא 30 ביוני.

«

יולי	לבקר בכל מסגרת ולרשום לכל מדריכה דוח תיקונים ושיפורים פיזיים במסגרת, לרבות היבטים בטיחותיים .
אוגוסט	<p>1. הכשרה קיז' למדריכות.</p> <p>2. וידוא מוכנות המסגרות (физית ואנושית) לפתיחת שנת הלימודים.</p> <p>3. פתיחה שנת הפעילות במסגרות במקביל לפתיחת בתיה הספר במשרד החינוך.</p>
ספטמבר	כתיבת והצגת תכנית עבודה שנתית לפרויקט
אוקטובר	

* **ויתכנו התאמות ושינויים בהיקף המימון של 'אג'יק' לפעילויות השונות. זאת, בהתאם לחוזה שבין 'אג'יק' למדריכות ובהתאם למימון הפרויקט על ידי משרד הכלכלה.**

נספח ו': דוגמה למשימות שותפות

פעם בשבועיים – ביקור בכל אחת מהמסגרות שבאחריות הרכזות, במטרה לחזק ולהעכיז את המדריכה, להדריך אותה, לבקר ולעקוב אחר פעילותה.

בכל חודש – הכנת דו"ח משמעות למדריכות. כל מדריכה מגישה דו"ח שעות עבודה. הרכזות מעבדת דוחות אלה לקובץ "אקסל" אחד ומגישה למנהל תחום גיל רך. לאחר מכן, גם להנחלת החשבונות של יג'יק'.

ביקורת במסגרות למטרת הדרכה, יחד עם המדריכה הпедagogית של הפרויקט.

שיחות תיאום ציפיות עם המדריכות.

פגישות הערכה ושוב אישיות עם כל מדריכה (פעמיים בשנה).

ביקורת מתואמים וביקורי פטע במסגרות והעברת שוב למדריכות (לפחות פעמיים בחודש בכל מסגרת).

הכשרה קבועת חודשית: ארבע שעות בכל פעם, בין השעות 00:00-00:13. יג'יק' מארגן ומשלם הסעות הלוך ושוב למדריכות.

ASFKA חומריים מתכליים למדריכות (100 ני' בכל חודש לכל מסגרת. קלומר, 100 ני' בלבד לכל זוג מדריכות). את החומריים מזמין הפרויקט מילוט ולגון", ישירות וביזמתו, עד ה-19 בכל חודש.

כינוס ועדת היוגי לפרויקט.

השתתפות בישיבות ובפעולות השותפות של המחלקה לגיל רך + יג'יק'.

השתתפות בפגישות אישיות עם מנהל המחלקה ועם הקולגות במרכז המשאים ובמחלקה.

כתיבת דו"חות רבוניים למגייסות הכספיים ודו"חות נוספים לפי בקשה מנהל המחלקה.

יצוג אג'יק' בפני פורומים למיניהם, על פי הזמנת מנהל המחלקה. ביצוע משימות שיוגדרו מעט בעת על ידי מנהל המחלקה, וכן ככל שיסוכם עליהם בישיבות הוצאות של המחלקה.

כטיבת תכנית הבשורה שנתית למדריכות. **שילוב פעילות העשרה** (חוגים...).

ארגוןימי **פעילויות סביבתכניות** בהתאם לחג, למועד, לאירוע לאומי. מילוי **דו"חות ביקורים + דו"חות** למשרד הכלכלה ולמכלחת שח'נין. יש לכך תבנית מיוחדת ומחייבת.

לייפוי פתיחת **מסגרות חדשות** (במידה שייהו כאלה).

רישום ילדים (מתחללים בחודש אפריל. חייבם לסיים לפני פтиחת שנת הלימודים).

רッシュ לפרויקט ולמסגרות.

קשר עם **משרד הכלכלה**.

הכשרה קבוצתית **لمמלאות המקומות**.

לייפוי **סিוריים** וביקורים למיניהם עם הנהלת 'אג'יק', אורחים ותורמים. טיפול **בהתאת המדריכות לחופשה** בסוף השנה (בכל שנה, אנו נאלצים להוציא את המדריכות לחופשה באחד ביולי ומקבלים אותן בחזרה באחד בספטמבר. זאת, כדי שיוכלו לקבל דמי הבטחת הכנסת מהביתו הלאומי במהלך החודשים יולי–אוגוסט, תוך שמירת הוותק שלhn) והקפדה על כל הזכויות הסוציאליות ש מגיעות להן על פי חוק).

סיווע בטיפול במגוון **הבעיות** שיועלו על ידי המדריכות.

משמעות סיום למדריכות.

הרכזת תשתתף **בימי עיון ובכנסים** להרחבת הידע.



נספח ז': דרישות ומפרטי בטיחות במשפחותן של משרד התחמ"ת

משרד התעשייה המסחר והתעסוקה
האגף למעונות يوم ומשפחותוניים לגיל הרך
מתוך: "אוגדן נהלים להפעלת משפחותוניים"

הנושא	הנחיות
1. מיקום המשפחותון	<ul style="list-style-type: none">* מיקום חדר המשפחותון יהיה בתוך בית המגורים של המטפלת ושטחו לא פחות מ-14 מ"ר. רצוי שייהי קרוב ככל האפשר למטבח ולשירותים.* רצוי שהמשפחותון ימוקם בקומת קרקע.* יש להקצות לפחות חדר נוסף פנוי לפעילויות הילדים.שטח החדר יהיה 12 מ"ר מינimum.* במידה שמאושר משפחותון מרווח (לעשרה ילדים), שטח החדר לא יפחת מ-24 מ"ר.* מומלץ שתהיה חצר צמודה שמירועת לילדים, עם יציאה ישירה מהמבנה.* המשפחותון לא ימוקם גבוה מקומה שנייה. מספר המדרגות לא עלתה על 20.* מקומה שלישית ומעלה – חובה מעלית.

«

	<ul style="list-style-type: none"> * המדרגות לא יהיו ברצף, לולייניות או ארעיות. * המדרגות יהיו מחומר שאינו מחליק. * המשפחתיון לא יימצא מתחת למרפסות, לרמפות, לגנות של מבנה כלשהו או במקום שבו יש סכנה של נפילת גופים וחפצים מגובה.
סידורי בטיחות במשפחתיון	<ul style="list-style-type: none"> * יש לחסום את הגישה לשאר חדרי המגורים. * יש לחסום בגדירות ובעזרה עץ את המדרגות בתוך הבית ואת הכניסה למטבח. * החסימה תבוצע באמצעות שער עץ שלא ניתן לפתיחה על ידי הילדים ולא באמצעות התקן מעוניינים. המרווה בין האלמנטים האנכיאים של החסימה לא יעלה על 8 ס"מ נטו.
3. דלתות	<ul style="list-style-type: none"> * אסור שיהיו לחדר המשפחתיון דלתות דרכיווניות, דלתות חזזה, דלתות שנעות על ציר פין או דלתות זכוכית. * מומלץ מאוד שהדלת תהיה מעץ. * הדלת תהיה מחוברת למשקוף עם שני ציריים. * לאורך המשקוף, יש להתקין רצועת מגן שתכסה את המרווה משני צדי הדלת ותמנע אפשרות הכנסת אצבעות. * ידיות ואביזרים יהיה מאיכות נאותה. אסורות בליטות של ברגים או פינים. * לדלתות השירותים יש להתקין מנעלים שמאפשרים פתיחה מבחווץ.

הנחיות	הנושא
<p>חוּבָה לְהַתְּקִין סֹוְרָגִים לְחַלּוֹנוֹת הַמְשֻׁפְּחָתוֹן. הַמְרוֹוח נָטוּ בֵּין הַמוֹטּוֹת לֹא יַעֲלֶה עַל 8 ס"מ.</p>	4. חלונות
<ul style="list-style-type: none"> * חובה להתקין מעקה למדרגות. * המעלקים יהיו בנויים באופן שתימנע נפילת המשתמשים במדרגות דרכם, על ידי בנייתם בבנייה מלאה, בלווחות או במוטות שהמרקח ביניהם לא יעלה על 8 ס"מ נטו. * מבנה המעקה יהיה כזה שלא ניתן יהיה לטפס עליו. * במידה שהגג או המרפסת משתמשים את המשפחה כתחליף לחצר, יותכן שם מעקה סגור ואטום בגובה 130 ס"מ. * המעקה יהיה עשוי בצורה כזו שלא ניתן לטפס עליו. * הרצפה תהיה מרוצפת ריצוף שאינו מחליק ותכוסה במצע רך. 	5. חדרי מדרגות
<ul style="list-style-type: none"> * בכל משפחתוں יותקנו שני מטפים כיבוי אש במשקל 3 ק"ג שמכילים גז הלון או חומר חלופי. הם ייתלו במקום בולט, בסמוך לדלת היציאה מהמבנה ובגובה שמעל 1.5 מ'. * את המטפים חוות לבדוק פעמי שנה. על כל מטף תהיה תווית שמעידה על מועד עVICת הבדיקה ותוקפה. * במשפחותן מורחב יותקן גלגולן כיבוי אש באורך 25 מ'. 	6. ציוד כיבוי אש

«

<p>* מערכת החשמל תיבדק על ידי חשמלאי מורה ותענה לכל הנחיות חוק החשמל, התשי"ד – 1954.</p> <p>מערכת החשמל של המשפחה תצויד בפסק מגן שפועל בזרם דלף (פסק נגד התהשמלות), ברגישות של 30 מיili אמפר.</p> <p>אחת לחודש ייבדק הפסק על ידי מנהלת המשפחה, באמצעות לחיצה על לחץ הבדיקה.</p> <p>* המפסקים ובתי התקע יהיו בעלי מכיסים מסטובבים, או התקן שאינו מאפשר החדרת חפצים שונים על ידי הילדים.</p> <p>* גופי התאורה יהיו פלאורסנטיים ומצוידים במיגון כגון שרול מגן M-PVC שימנע את נפילתם ואת פיזור הזכוכיות.</p> <p>* רמת ההארה הנדרשת: 400 לוקס לפחות.</p> <p>* אין לאפשר התקנת נורות פלאורסנטיות על גבי חומרים דליקים.</p> <p>* מאורות ותנורי חימום חשמליים ניידים יותקנו על הקיר, בגובה 2 מ' והרחק מחומרים דליקים. ככל ההזנה יוצמד לקיר באותו הגובה לפחות.</p> <p>* אין לחבר קישוטים אל נורות החשמל ולא חוטי הנורות.</p>	<p>7. מערכות חשמל</p>
<p>* כל שטח החצר המועד לפעילויות הילדים יהיה באותו מפלס. שטח החצר ימולא בחול ים, באדמה גן תחוכה או בדשא.</p> <p>* לא יותקנו בחצר עמודי חשמל או טלפון ולא תימצא צנרת מים בולטת.</p>	<p>8. החצר</p>

<ul style="list-style-type: none"> * החצר תהיה מוגדר מסביב בגדר היקפית יציבה וחזקה, בגובה מינימלי של 2 מ' מבפנים ו מבחוץ. גובה הגדר יימדד ממשטח דריכה עליון. * הגדר תהיה עשויה מסורגים ארכיטקטוניים במרווח של עד 8 ס"מ נטו בין سورג לسورג, ללא חלקים חדים שעלולים לגרום לפציעה. גדר צריכה לא תשמש בשום מקרה כתחליף לגדר היקפית המקורי. 	9. גדר
<p>חוובה להתקין שער לחצר. לא תהיה אפשרות לטפס על השער או לזחול מתחתנוו. הרוחה המרבי בין החלק התיכון של השער לקרקע לא עלתה על 8 ס"מ נטו.</p>	10. שער

הנחיות	הנושא
<p>הצמחייה לא תהיה רעללה, דוקרנית או כזו שגורמת לתופעות אלרגיות במגע.</p> <p>הצמחייה תהיה מסווג שניית לטיפול במים, ללא טיפול ושימוש בחומרי הדבשה.</p> <p>פירוט ניתן למצוא ב프로그램ה למעונות יום באתר המשרד.</p>	11. גינון
<ul style="list-style-type: none"> * מתקני משחקים ושבועיים בחצר יתאימו להנחיות התקן הישראלי העדכני (ת"י 1498). * יש להציב חומר בולם נפילה מתחת למתקנים. * בمتקנים לא יהיו פינות חדות או נקודות הילכדות (נדנדות תלויות וקרוסולות אסורות). 	12. מתקני חצר

«

<p>8. שונות</p> <p>תמונה, מדפים וKİשות יחוּבוּ היטב אל הקיר למניעת נפילה. תחת כל מדף תוכב ארון.</p> <ul style="list-style-type: none"> * אין לאפשר גישת ילדים למטבח. * מכל הגז יימצא מחוץ למבנה, רחוק משטח פעילות הילדים, Yokף רשות נעה עם גגנו וייבדק תקופתית על ידי טכני גז. * שקיות ניילון יורחקו או יוחסנו בארון נעל. * בכל משפחthon יש להחזיק תיק עורה ראשונה עם ציוד תקף. * השימוש בברכות מים אסור. פעילות מים בńигיות אישיות תתאפשר במים באיכות שתייה ובהשגה צמודה של מבוגר נסף. * כלי האוכל יהיו מפלסטיק בלבד. יש לאסור על הכניסה כליזוכיות לשטח המשפחthon (חל איסור להשתמש בכליים חד-פעמיים, לרבות כוסות). * יש להתקין במשפחthon לחץ מצוקה או חיבור למוקד חירום של הרשות המקומית. יש להכין רשימת טלפונים של רשות הביטחון וההצלה ושל הווי הילדים.
--

