

# אל העבודית

## חלק ג' נקודת מבט

ד"ר יהודית גולן בן-אורי  
נאוה שגיב

תשפ"ב | 2022

משתלבים בעולם התעסוקה  
ندمج في عالم العمل  
מיסודם של משרד הכלכלה והתעשייה והג'וינט



# "אל העברית" חלק ג' - נקודת מבט

ספר להוראת עברית כשפה שנייה

**הספר הינו חלק מהתוכנית 'עברית+' להוראת עברית כשפה שנייה, לשילוב ולקידום החברה הערבית בשוק העבודה.**

**נכתב על ידי:** ד"ר יהודית גולן בן-אורי ונאוה שגיב

## **מנהלי הפרויקט:**

סעיד דיאבאת | מנהל תוכניות, ג'וינט ישראל תבת  
אפרת כהנא בקלר | מנהלת פרויקטים, ג'וינט ישראל תבת

## **שותפים לתכנית:**

אלה בר דוד | מנהלת תחום בכיר (תעסוקה איכותית), זרוע העבודה, משרד הכלכלה  
גל יעקובי | מנהלת תחום בכיר תעסוקת חברה ערבית, זרוע העבודה, משרד הכלכלה

## **תודות ל:**

יוליה איתן | ראש מינהל תעסוקת אוכלוסיות, זרוע העבודה, משרד הכלכלה  
גב' סוזן חסן דאהר | משנה למנכ"ל תבת, ג'וינט ישראל  
תודותינו גם לגופים הבאים: שירות התעסוקה, מרכזי ריאן, האגף להכשרה מקצועית ופיתוח כוח אדם  
- משרד העבודה והרווחה

**עיצוב גרפי והפקה:** סטודיו דנה ציביאק

**תרגום לערבית:** אלביאן תרגומים

**עריכה:** טלי גת מסרים

**דימויים:** Freepic; עמ' 20: מתוך ויקיפדיה. מארק צוקרברג: Anthony Quintano,

ביל גייטס: Russel Watkins/DFID; עמ' 140: Shutterstock

© כל הזכויות שמורות לג'וינט-תבת ישראל וזרוע העבודה במשרד הכלכלה ממשלת ישראל  
תשפ"ב | 2022

# דברי פתיחה וברכה

**"تعليم اللغة العبرية بهدف اندماج المجتمع العربي في سوق العمل وتقديمه"**  
**"לימודי עברית ככלי לשילוב ולקידום האוכלוסייה הערבית בשוק העבודה"**

أقيم برنامج "لברית+" بالتعاون بين منظمة جوينت إسرائيل تيفيت والحكومة وبدعم وزارة الاقتصاد والصناعة، وهو يهدف إلى رفع مستوى اللغة العبرية لدى الباحثين العرب عن العمل، رجالاً ونساءً على حد سواء.

اللغة هي مُركَّب أساسي في تواصل الإنسان مع بيئته والمحيطين به. فمعرفة اللغة تفتح أمام الفرد فرصاً جديدة وعديدة وتوسّع آفاقه - التعليمية، الحياتية، والمهنية. بالإضافة إلى ذلك، إن إتقان أبناء المُجتمع العربي في إسرائيل اللغة العبرية يمنحهم بطاقة دخول إلى التعليم الأكاديمي وسوق العمل.

تساهم مشاركتك في برنامج "لברית+" في تطوير لغتك العبرية والتّدرّب على استعمالها في حياتك اليومية، وذلك عبر استعمال كُتب "لברית+"، المكتوبة بمعايير دولية، وملاءمة للطلّاب من المجتمع العربي ولاحتياجاتهم، لا سيما للباحثين عن عمل. تستند الكُتب إلى أساليب تدريسية حديثة، لهذا تتيح تعلم اللغة باستعمال مضامين ومواضيع مهمة وشيقة للطلّاب، إضافة إلى أنها تكسبهم مهارات تعليمية وضرورية في سوق العمل.

يُصنّف البرنامج مستوى اللغة العبرية إلى درجات، وكلما تقدّمتم يمكنكم استغلال فرص عمل والالتحاق بوظائف أخرى. يمكن للمشاركين في البرنامج الالتحاق بدورات ذات مستوى أعلى بعد إنهاء كل مرحلة.

مُعَلِّمو البرنامج خبراء بتدريس اللغة العبرية كلغة ثانية في المُجتمع العربي، ويتمتعون بمهارات تُساعد الباحثين عن عمل على اكتساب اللغة والاستعداد للاندماج في سوق العمل بصورة ملائمة وسريعة بعد إنهاء الدورة.

**للاستفسار، الملاحظات أو الأسئلة - يمكن التوجه عبر البريد الإلكتروني:**  
**hebrewplusil@jdc.org**

מצבה התעסוקתי של החברה הערבית הינו בעל השפעה מכרעת על רווחת המשק הישראלי כולו. בשנים האחרונות פעלנו בצעדים משמעותיים ובטיפול רבי-מרכתי מוגבר לטובת התמודדות עם החסמים של אוכלוסייה זו בשוק העבודה. כחלק ממאמץ זה, השקיע מינהל תעסוקת אוכלוסיות בזרוע העבודה משאבים רבים לטובת העלאת שיעור התעסוקה וקידום תעסוקה איכותית בקרב האוכלוסייה הערבית, בין שאר אוכלוסיות הגיוון.

שליטה בשפה העברית, המהווה שפת העבודה העיקרית במשק, עודנה חסם משמעותי להשתלבות מיטבית של האוכלוסייה הערבית בשוק העבודה. חיזוק ידיעת השפה תסייע בהיבטים חברתיים-כלכליים לשילוב בעולם התעסוקה, הן במשרות פתיחה ובוודאי בתעסוקה איכותית בעלת שכר ופריזון גבוהים.

ספר זה הוא תוצר נוסף של עבודה פדגוגית מאומצת ושל שיתוף פעולה בין גורמים שונים, בראשם מינהל תעסוקת אוכלוסיות בזרוע העבודה יחד עם ג'וינט ישראל-תב"ת. מטרתם העיקרית של ספרי "אל העברית" היא להיות חלק משמעותי מסל הכלים הנחוץ כדי להגדיל את אחוז המועסקים והמועסקות בחברה הערבית.

אני מברכת על פרסום ספר זה והפצתו לקהל הרחב. אני בעיקר שמחה כי הספר יופץ גם בגרסתו המקוונת בחינם להורדה ולשימוש. אני קוראת לתלמידים, למורים ולמכללות להשתמש באופן נרחב בספר ובכלל התוצרים של תוכנית 'עברית+' על מנת לשפר את איכות הלימוד וההוראה של השפה בקרב דוברי הערבית. הנני סמוכה ובטוחה כי מדובר באבן דרך משמעותית בקידום האוכלוסייה הערבית ושילובה המהיר והמוצלח בשוק העבודה בישראל.

בהזדמנות זו אני רוצה להודות מקרב לב לעובדי המינהל אלה בר דוד, גל יעקובי ולואי ג'בר ולעובדי ג'וינט ישראל-תב"ת סוזן חסן, סעיד דיאבאט ואפרת כהנא־בקר וכן לכל השותפים על העבודה המשמעותית והשותפות לאורך כל הדרך.

**בברכה,**

**יוליה איתן**

**ראש מינהל תעסוקת אוכלוסיות,**

**זרוע העבודה, משרד הכלכלה**



## לימודי עברית ככלי לשילוב וקידום האוכלוסייה הערבית בשוק העבודה

בעולם עבודה החדש המתנהל בערוצי תקשורת מרובים ומתאפיין בעומס מידע נחוצים שלושה כישורי בסיס: אוריינות דיגיטלית, אוריינות כמותית ואוריינות שפה. העברית היא אחד מתנאי הבסיס להשתלבות מיטבית בתעסוקה לחברה הערבית.

תוכנית "עברית+", מיסודם של ג'וינט ישראל-תבת וזרוע העבודה במשרד הכלכלה והתעשייה, מיועדת לחזק ולהעלות את רמת השליטה בשפה העברית בקרב מבוגרים בחברה הערבית אשר מעוניינים להשתלב בשוק העבודה. עבורם, שיפור בשפה העברית, הוא פתח להזדמנויות חדשות ונוספות בשוק העבודה.

הספר שלפניכם הוא חלק מתכנית הכוללת מספר רכיבים: ספרי לימוד מותאמים תרבותית לחברה הערבית, מסדרת ספרי "אל העברית" וכן הכשרה למורים המתמחים בהוראת עברית כשפה שנייה. האחרונים משתתפים בהשתלמויות לאורך השנה ומקבלים תכנים בנושאי שוק התעסוקה, והחברה הערבית והישראלית כמו גם בתוכני העשרה מקצועיים-פדגוגיים.

מחקרים מראים, ששליטה מספקת בעברית תעסוקתית, תחזק את הביטחון העצמי של מחפשי העבודה מהחברה הערבית, תעודד אותם להגיש מועמדות למשרות המוצעות בשוק ותבנה את היכולות שלהם להשתלב בתעסוקה איכותית.

התוכנית גם שואפת לייצר סטנדרט אחיד בתחום הוראת העברית כשפה שנייה עבור החברה הערבית, באמצעות הגדרה של מבדקי מיון ורמות שליטה אחידות, אשר יהיו בשימוש כל הגורמים והמוסדות המעוניינים לשפר את לימודי העברית המועברים אצלם.

כל זה ועוד קורה באמצעות קורסי עברית במרכזי התעסוקה "ריאן", שירות התעסוקה וגופים נוספים, שבהם נהנים הלומדים ממפגשי למידה חווייתיים והתנסותיים, שמשלבים הפעלות, תרגול עצמי, מטלות ואף פרזנטציות פרי יצירת התלמידים.

לצד הלמידה הקבוצתית, התוכנית שמה לה למטרה להוביל שינוי משמעותי בתחום ההוראה הטכנולוגית תוך יישום אמצעי הוראה חדשניים.

אני רוצה להביע את תודתנו העמוקה לכל השותפים המעורבים בפיתוח התוכנית: חברת "אלפנאר", שירות התעסוקה, ארגון "בעצמי" ובאופן מיוחד לזרוע העבודה במשרד הכלכלה והתעשייה - השותף המרכזי שלנו בתהליך פיתוח התוכנית.

## סוזן חסן

**משנה מנכ"ל תבת - ג'וינט ישראל**

# מורים יקרים,

הספר "אל העברית - נקודת מבט" לרמה ג' מיועד ללומדי העברית בחברה הערבית שהגיעו לרמת הביניים. הוא ילווה אותם בבטחה לרמת הביניים הגבוהה במטרה לתרום להשתלבותם בסביבה דוברת עברית, בתעסוקה משמעותית או בלימודים אקדמיים.

## הישגים מצופים

הספר נכתב על פי סטנדרטים בינלאומיים לרכישת שפה שנייה<sup>1</sup>, הקובעים את רמות השליטה המצופות מהלומדים בסוף כל רמה. בסוף רמה ג' מצופה מהלומדים להבין שיחות יום-יומיות פשוטות ואת עיקרי הדברים בתוכניות משודרות העוסקות בנושאים המוכרים להם; לתקשר בסיטואציות יום-יומיות, לתאר חוויות ואירועים ולהתבטא בצורה בהירה יחסית בעניינים אוניברסליים; להבין טקסטים עיוניים בני 400 מילים הכתובים בצורה ברורה; ולכתוב טקסט המציג את דעתם בצורה בהירה ומנומקת.

## הנושאים הלשוניים

הנושאים הלשוניים הנלמדים בספר מבוססים על תוכנית הלימודים של משרד החינוך להוראת העברית כשפה שנייה<sup>2</sup> ובהתייחסות לצרכים המיוחדים של דוברי הערבית. בתחום הפועל נלמדים הבניינים הסבילים, הקשר בין פעיל וסביל, משקל פעל ומשקל פעול; בתחום התחביר נלמדים נושאים כגון סמיכות מורכבת, משפטי ויתור וניגוד, מילות יחס ומילות קישור; בתחום אוצר המילים נלמדות מילים רבות, שאת רובן לא ניתן ללמוד באופן אקראי.

## אופנויות השפה

הלמידה על פי ספרי "אל העברית" היא למידה פעילה לכל אורך הדרך, וכך גם בספר זה מתורגלות אופנויות השפה בדרכים רבות ומגוונות. ההאזנה מתורגלת באמצעות קטעי האזנה ייעודיים וכן באמצעות סרטונים, כתבות ושירים לא מעובדים, שאותם הלומדים מבינים בעזרת המורה. הדיבור מתורגל בדיונים, במשחקי תפקידים, בוולוגים ובפרזנטציות קצרות וארוכות. הקריאה מתורגלת באמצעות טקסטים שונים, שאת חלקם הלומדים קוראים בהנחיה צמודה מצד המורה ואת חלקם באופן עצמאי. הכתיבה מתורגלת באמצעות כתיבה של סוגות שונות, ביניהם מיילים, שירים, סיכום וטעון.

בכל יחידת לימוד הלומדים עוסקים בארבע אופנויות השפה כשהן משולבות זו בזו. הקריאה מקנה ידע, המשמש בסיס לדיון, המוביל לכתיבה המכינה את הלומד לפרזנטציה שאחריה שוב מתקיים דיון.

1 Council of Europe, "Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)"

2 משרד החינוך, המזכירות הפדגוגית, האגף לתכנון ולפיתוח תכניות לימודים, "עברית כשפה שנייה", ירושלים, תשס"ח

## כישורי IPRO

בעולם העבודה החדש תופסים מקום נכבד כישורי ה-IPRO, ביניהם ביקורת, יצירתיות, עבודת צוות, חיפוש מושכל באינטרנט ולמידה עצמאית. ברמה ג' כישורים אלה מתורגלים לאורך הלמידה והלומדים פוגשים אותם בפניות ה-IPRO השונות, בהן מוסבר להם כיצד תרגיל מסוים אותו ביצעו זה עתה מפתח כישור כזה או אחר. בתחילת הלמידה ובסופה תהיה התייחסות ישירה ומכוונת של המורה אל כישורים אלה במטרה להעלות את הנושא למודעות העצמית של הלומדים.

## נושאי התוכן

אם ברמה א' נושאי התוכן היו אישיים וקשורים ללומדים ולעולמם הקרוב (אני וביתי, אני ומשפחתי, אני בכיתה) וברמה ב' הלומדים עסקו בסביבתם הרחוקה יותר (אני באינטראקציות חברתיות, עסקיות, תעסוקתיות), הרי שברמה ג' הנושאים הם כלל עולמיים וכלל אנושיים, כך שכל אחד יוכל להתחבר אליהם. נושאיהן של היחידות השונות מתכתבים אלה עם אלה ויוצרים רצף למידה טבעי מיחידה ליחידה.

## תקן כללי הכתיב

השתדלנו להיצמד לכללי הכתיב החדשים כפי שנקבעו על ידי האקדמיה ללשון העברית (2017). אם חרגנו מהם, הרי שהדבר נעשה במטרה להקל על הלומדים.

## ניקוד עזר

ככלל נמנענו מניקוד. החריגה היחידה לכך היא בטבלאות הפועל, בהן ניקדנו לרוב שורה אחת.

## מדריך למורה ומצגות

הספר מלווה במדריך למורה ובו הצעות לדרך הוראת הנושאים הלשוניים, פירוט ההספקים המצופים בכל שיעור, ותיאור ההישגים הנדרשים מהלומדים במשימות השונות. כמו כן, מלווה הספר במצגות, המהוות בסיס איתן בעיקר בהוראה מרחוק, מקרוב או בהוראה משולבת.

## תודות

ברצוננו להודות לכל השותפים ביצירת הספר. לאביטל בן־אורי – תודה על העזרה במציאת חומרים; לסטודנטים בקבוצת המכינה לתואר שני בתרפיות – תודה על הסבלנות ועל הנכונות להיות חלק כל כך משמעותי בכתיבתו של הספר; לכל המורים – יוליה בלנקי, צופיה חרדים וד"ר רוני קלאוס – תודה על כל ההערות, קטנות כגדולות; לדן קדם – תודה על כל ההארות המועילות; לוורה אגרנובסקי – תודה מיוחדת על תרומתך המשמעותית. תודה לג'וינט ישראל תבת על ההשקעה הרבה בהוצאת הספר לאור. תודה מיוחדת לסעיד דיאבאת ולאפרת כהנא שעמלו רבות לשם כך.

**ד"ר יהודית גולן בן־אורי ונאוה שגיב**

# 1

## לימודים או עבודה?

### כל המילים החדשות

| שמות עצם                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | שמות תואר                                                                                                            | שמות עצם ושמות תואר                                                                                                        | פעלים                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | שונות                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| גנב, גנבת<br>סارق, سارقة<br>דרישות תפקיד<br>متطلبات الوظيفة<br>כישור, כישורים<br>مهارة, مهارات<br>משאית, משאיות<br>شاحنة, شاحنات<br>משרד החינוך<br>وزارة التربية<br>נער, נערים<br>شاب, شبان<br>נערה, נערות<br>فتاة, فتيات<br>סדר نظام<br>סיום إنهاء<br>צחוק ضحك<br>רשת חברתית, רשתות<br>חברתיות<br>موقع تواصل اجتماعي, مواقع التواصل الاجتماعي<br>שותף, שותפה<br>شريك, شريكة<br>תגובה, תגובות<br>رد فعل, ردود فعل | ביתי, ביתית<br>منزلي, منزلية<br>נוסף, נוספת<br>إضافي, إضافية<br>רב, רבה<br>كثير, كثيرة<br>שנתי, שנתית<br>سنوي, سنوية | ביישן, ביישנית<br>خجول, خجولة<br>פחדן, פחדנית<br>جبان, جبانة<br>קפדן, קפדנית<br>دقيق, دقيقة<br>שקרן, שקרנית<br>كاذب, كاذبة | דרש, לדרוש - דרישה<br>طلب, أن يطلب - מְטַלֵּב<br>האמין, להאמין ב- / ל- /<br>ש- صدّق, يُصدّق شخصًا<br>/ شيئًا<br>הגיב, להגיב על<br>ردّ, أن يرد<br>על<br>הפיץ, להפיץ - הפצה<br>نَشَر, أن ينشر - نَشَر<br>הקים, להקים - הקמה<br>أنشأ, أن يُنشئ - إنشاء<br>השקיע, להשקיע ב- -<br>השקעה استثمار, أن<br>يستثمر في - استثمار<br>התלבט, להתלבט -<br>התלבטות احتار, أن يحتار<br>- حيرة<br>נערך, להיערך<br>أُجري, أن يُجرى | בלבד فقط<br>בפועל<br>بالفعل<br>לאחרונה<br>مؤخرًا<br>למוחרת<br>غدا<br>רצוי<br>مرغوب<br>فيه |

## לומדים פועל



## הפעיל עי"ז בנל הזמנים – הווה / עבר / עתיד

## הווה

| יחיד   | יחידה    | רבים      | רבות      |
|--------|----------|-----------|-----------|
| מְפִיץ | מְפִיצָה | מְפִיצִים | מְפִיצוֹת |
| מבין   | מבינה    | מבינים    | מבינות    |

## עבר

| אני        | אתה        | את         | הוא     | היא     | אנחנו     | אתם        | אתן       | הם / הן |
|------------|------------|------------|---------|---------|-----------|------------|-----------|---------|
| הִפְצֵיתִי | הִפְצַּתְּ | הִפְצַּתְּ | הִפְצִי | הִפְצָה | הִפְצָנוּ | הִפְצַתֶּם | הִפְצַתְּ | הִפְצוּ |
| הבנתי      | הבנת       | הבנת       | הבין    | הבינה   | הבנו      | הבנתם      | הבנתן     | הבינו   |

## עתיד

| אני    | אתה     | את        | הוא    | היא     | אנחנו  | אתם / אתן | הם / הן  |
|--------|---------|-----------|--------|---------|--------|-----------|----------|
| אֶפְיץ | תְּפִיץ | תְּפִיצִי | יְפִיץ | תְּפִיץ | נְפִיץ | תְּפִיצוּ | יְפִיצוּ |
| אבין   | תבין    | תביני     | יבין   | תבין    | נבין   | תבינו     | יבינו    |

## וגם:

להכין – הכנה      להבין – הבנה      להביא  
להגיב (תגובה)      להפיץ – הפצה      להקים – הקמה

## | חידון

א. השלימו את הפעלים, את שמות הפועל או את שמות הפעולה.

1. **בבית של משפחת "תביא לי..."** (להביא)

אימא: אתה יכול \_\_\_\_\_ חלב בדרך הביתה?

אבא: אבל \_\_\_\_\_ אתמול!

אימא: נכון, אבל שתינו הכול.

2. **בבית של משפחת "תכין לי..."** (להכין)

ילד: אימא, \_\_\_\_\_ לי אוכל!

אימא: אבל \_\_\_\_\_ אתמול.

ילד: אני רוצה אוכל חדש.

### 3. בחיים

ילדים קטנים \_\_\_\_\_ (להבין) מהר, ולא צריך להסביר להם כל דבר. **ההבנה** שלהם מהירה.  
לפעמים אנשים \_\_\_\_\_ (להגיב) מהר ובלי לחשוב, כשהם כועסים.

### 4. בבנק

מונתהא: אני רוצה \_\_\_\_\_ (להקים) חברה עם **שותפה**.  
פקיד: את יודעת ש \_\_\_\_\_ (להקים) חברה היא דבר קשה?  
מונתהא: אני יודעת. אבל יש לי רעיון מצוין.  
פקיד: מה הרעיון?  
מונתהא: אני רוצה שתהיה לי חברת \_\_\_\_\_ (להפיץ), עם **משאיות** משלי...  
פקיד: מה? למה? מה את רוצה \_\_\_\_\_ (להפיץ)?  
מונתהא: אני \_\_\_\_\_ (להכין) אוכל בבית, אבל עד עכשיו מכרתי אותו רק בבית.  
אנשים באו, שילמו ולקחו.  
פקיד: אז למה את צריכה לקנות משאית?  
מונתהא: כדי \_\_\_\_\_ (להביא) את האוכל לאנשים. כך העסק שלי יגדל...  
פקיד: אה, טוב, אני \_\_\_\_\_ (להבין), נשמח לעזור לך.

ב. השלימו את הפעלים, את שמות הפועל או את שמות הפעולה.

### ברשתות החברתיות

אנשים בכל העולם \_\_\_\_\_ (להשתמש) באינטרנט. יש אנשים ש \_\_\_\_\_ (לכתוב) פוסטים ובלוגים, ויש אנשים ש \_\_\_\_\_ (לקרוא) אותם, אבל לא כל האנשים \_\_\_\_\_ (להגיב) לפוסטים ולבלוגים האלה.  
כיום הרבה אנשים \_\_\_\_\_ (לצלם) סרטונים ו \_\_\_\_\_ (להפיץ) אותם **ברשתות חברתיות**, כמו וואטסאפ ופייסבוק, אבל לא תמיד הסרטונים האלה מוצלחים או \_\_\_\_\_ (לומר) דברים חכמים, ולפעמים אפילו קשה \_\_\_\_\_ (להבין) אותם. ומה **התגובה** שלכם לסרטונים לא טובים? אתם מגיבים? ממשיכים להפיץ?



## קוראים טקסט

## לימודים או עבודה?

בעבר כולם ידעו שרצוי ללמוד בבית הספר, במכללה או באוניברסיטה. כל תואר היה חשוב, כל תואר תרם משהו וכל תואר הכין את הלומדים לעבודה שבה עבדו אחר כך. היום, לעומת זאת, אנשים רבים חושבים שאפשר לעשות דברים מעניינים ולהרוויח כסף בלי להשקיע בלימודים, מכיוון שיש אנשים שמצליחים בחיים גם בלי לימודים.



**תומאס אלווה אדיסון** (1847 – 1931), למשל, היה ממציא ואיש עסקים. הוא נולד בארצות הברית. הוא לא למד בבית ספר, אלא למד בחינוך ביתי. כשהיה נער, הוא מכר ירקות בחנות ירקות וממתקים בתחנת הרכבת וכבר בגיל 23 הוא המציא את ההמצאה הראשונה שלו – טלגרף (טלגרף) אלקטרוני. הוא גם הקים חברת פטנטים (براءات) לסרטי קולנוע, והמציא דרכים חדשות לעשות סרטים יותר מודרניים.



**ביל גייטס** (1955 – ) היה האדם הכי עשיר בעולם בשנים 1995 – 2007, 2009, 2014 – 2017, 2019. ביל גייטס למד באוניברסיטה בארצות הברית, אך כבר בסוף השנה הראשונה הבין שיש לו רעיון מצוין ולכן הפסיק את לימודיו והקים את חברת מייקרוסופט יחד עם שותפו פול אלן.



**מארק צוקרברג** (1984 – ) המציא את פייסבוק. הוא למד פסיכולוגיה ומדעי המחשב במשך שנה אחת בלבד. בזמן הלימודים צוקרברג חשב על רעיון: להקים רשת חברתית בשביל הסטודנטים באוניברסיטה. הוא חשב שדרך הרשת החברתית הסטודנטים ישלחו הודעות, ישאלו שאלות על עבודות ועל מבחנים ויזמינו את חבריהם למסיבות. כשהבין שיש פה משהו גדול יותר, הוא הפסיק את לימודיו והקים את חברת פייסבוק. הוא בעצמו לא הבין אז איזה רעיון גדול הוא המציא, ולא ידע כמה החברה שלו תצליח.

השאלה היא האם כל מי שלא לומד במכללה או באוניברסיטה או מי שמפסיק את לימודיו אחרי כמה חודשים – רק כי יש לו רעיון להקים חברה, יכול להצליח כמו מארק צוקרברג או להיות עשיר כמו ביל גייטס? האם כדאי לעשות זאת?

## שאלות

1. לפי הטקסט, מה חשבו פעם על לימודים ומה חושבים על כך היום?

פעם \_\_\_\_\_

היום \_\_\_\_\_

2. מלאו את הטבלה לפי הטקסט.

| מה האיש? | מה הקים? |
|----------|----------|
|          |          |
|          |          |
|          |          |

3. מה משותף (מה דומה) לכל האנשים האלה?

\_\_\_\_\_

4. מה משותף רק לביל גייטס ולמארק צוקרברג?

\_\_\_\_\_

5. מה אתם חושבים, האם הדרך הזאת טובה / מתאימה לכל אחד? למה?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. כתבו בשתי מילים (למשל: ביתו = הבית שלו).

|         |       |       |
|---------|-------|-------|
| שותפו   | _____ | _____ |
| חבריהם  | _____ | _____ |
| לימודיו | _____ | _____ |

7. מה אתם חושבים, איך תגיבו אם הבן שלכם יספר לכם שהוא הפסיק את לימודיו באוניברסיטה?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. חפשו מידע על אדם נוסף שהצליח בחיים בלי תואר. כתבו בקיצור מי הוא ובמה הצליח.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## תשובה לחוסא

למה?

**כתבו לו מכתב באי־מייל והסבירו לו מה אתם חושבים.**

✕

⌵

—

מייל

אל

הנושא

שלום מוסא,

⋮

🗑

📎

A

שלח

## בדקו שכתבתם את המייל כמו שצריך:

- ☐ האם כתבתם שלום + השם של מי שאתם כותבים לו?
- ☐ האם כתבתם למה אתם כותבים לו?
- ☐ האם כתבתם מה אתם חושבים?
- ☐ האם הסברתם למה אתם חושבים כך?
- ☐ האם כתבתם סיום?
- ☐ האם כתבתם את השם שלכם בסוף?

לומדים תחביר



מי ש- (1)

X הוא מי ש-



דוגמאות

פחדן הוא מי שמפחד.

סקרן הוא מי שמסקר.

תרגול

1. השלימו את המשפטים.

למדן הוא מי ש\_\_\_\_\_ קפדן \_\_\_\_\_

שקרן \_\_\_\_\_

הוא ביישן. \_\_\_\_\_ הוא פחדן.

גנב הוא מי ש\_\_\_\_\_

2. כתבו את משמעויות המילים הבאות.

שדכן = \_\_\_\_\_ צַבֵּעַ = \_\_\_\_\_

בדרן = \_\_\_\_\_ טַבַּח = \_\_\_\_\_

סַפֵּר = \_\_\_\_\_

גִּנָּן = \_\_\_\_\_



**"לא הביישן למד  
ולא הקפדן מלמד"**

(משנה, אבות ב' ה')

## מי ש- + משפט



### רצונות

**מי שרוצה ללמוד צריך אצל.**

**מי שרוצה להיות מורה טוב צריך לעשות מתי להיות קפדן ומתי לא.**

|       |                                 |                                 |                                                                        |
|-------|---------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| מי ש- | פועל בהווה יחיד                 | פועל בהווה יחיד                 | מי שלומד מצליח.<br>מי שמפריע נשלח למנהל.                               |
| מי ש- | רוצה / צריך / יכול +<br>שם פועל | פועל בהווה יחיד                 | מי שעובד במשרד החינוך יכול להצליח.<br>מי שעובד צריך להגיע לעבודה בזמן. |
| מי ש- | רוצה / צריך / יכול<br>+ שם פועל | פועל בהווה יחיד                 | מי שרוצה ללמוד לומד.<br>מי שיכול לעבוד עובד.                           |
| מי ש- | רוצה / צריך / יכול +<br>שם פועל | רוצה / צריך / יכול<br>+ שם פועל | מי שצריך ללכת יכול ללכת.<br>מי שצריך לשלם יכול לשלם עכשיו.             |

## תרגון

א. אמרו נכון או לא נכון, לפי מה שאתם חושבים.

- מי שאוהב את הילדים שלו דואג להם.
- מי שחולה הולך לרופא.
- מי שלומד מוצא עבודה טובה.
- מי שעובד בעבודה טובה שמח.
- מי שצוחק הרבה חי יותר כי הצחוק טוב לבריאות.

ב. השלימו את המשפטים.

- מי שרוצה ללמוד עברית \_\_\_\_\_
- מי שצריך לדעת עברית \_\_\_\_\_
- מי שמחפש עבודה \_\_\_\_\_
- מי שעובד פה \_\_\_\_\_
- מי שלא רוצה להיות פה \_\_\_\_\_



## מאזינים לשיר

### "מי שלא חולם, כועס"

כתבו: גלעד כהנא, יאיר קז ואסף ששון

שרה: להקת הג'ירפות

האזינו לשיר.

כתבו לפי השיר.

מה קורה למי שלא ישן? \_\_\_\_\_

מה קורה למי שלא חולם? \_\_\_\_\_

מה קורה למי שכועס? \_\_\_\_\_

מה קורה למי שלא אוכל? \_\_\_\_\_

מה קורה לאדם רעב? \_\_\_\_\_

מה קורה לזאב? \_\_\_\_\_

מה קורה למי שלא נושם? \_\_\_\_\_

מה קורה למי שלא עוצר? \_\_\_\_\_

מה קורה למי ששובר? \_\_\_\_\_

חשבו, מה רוצים לומר לנו בשיר הזה?

---

---

---

ג. כתבו שיר דומה (אפשר בזוגות).





## פינת עבודה

### ריאיון עם המורה סאמיה\*

מראיין: שלום סאמיה, שמענו שאת מורה לעברית.

מורה: נכון, אני מורה לעברית כבר שש שנים.

מראיין: את יכולה לספר לנו קצת על תפקיד המורה ועל העבודה שלך?

סאמיה: כן. אני מורה בכיתה ו', ובכיתה יש 30 ילדים, כולם בנים.

מראיין: הם אוהבים ללמוד?

סאמיה: לא כל כך, אבל הם לומדים.

מראיין: איך את מלמדת?

סאמיה: קודם כל אני בונה תוכנית **שנתית** כדי לדעת מה ללמד בכל שיעור, וכל יום אני משקיעה

בהכנת השיעור שיהיה **למוחזר**.

מראיין: טוב, אבל זה לא כל כך חשוב לתלמידים.

סאמיה: זה חשוב מאוד, כי צריך **סדר**. אני עושה גם דברים **נוספים** שתורמים להם. אני נותנת להם

לשחק, כי אני **מאמינה** שמשחק חשוב ללמידה. יש לנו משחק בכל שיעור.

מראיין: מותר להם לשחק במחשב או בטלפון הנייד בזמן השיעור?

סאמיה: לא, אסור להשתמש בטלפון בכיתה. זה החוק של **משרד החינוך**.

מראיין: אם אני רוצה להיות מורה טוב - מה כדאי לי לעשות?

סאמיה: לדבר עם התלמידים על דברים שמעניינים אותם, לא על דברים שמעניינים אותך.

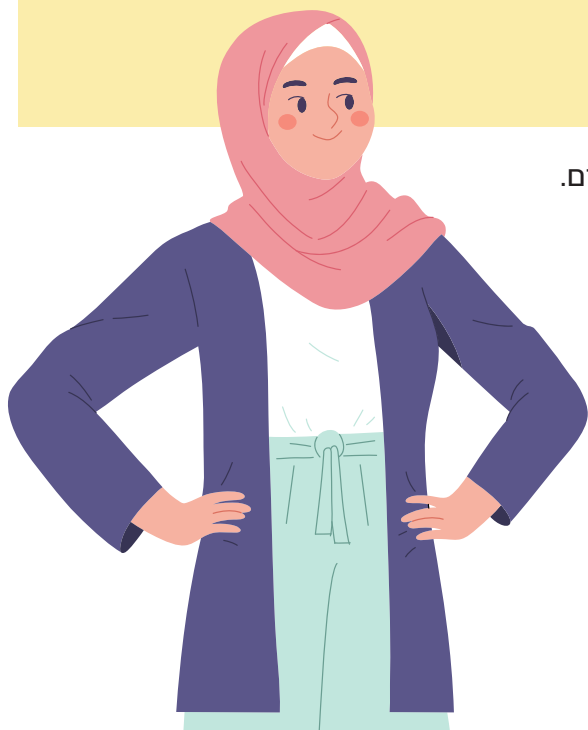
מראיין: אני מבין.

סאמיה: וגם, להקשיב לתלמידים.

מראיין: תודה רבה לך! בהצלחה!

סאמיה: אין בעד מה.

\* סאמיה היא מורה לעברית בבית ספר במזרח ירושלים.



## שאלות

א. מי הוא מורה טוב, לפי הדברים של סאמיה?

מורה טוב הוא מי ש-

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

ב. אילו כישורים יש למורה סאמיה?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

## כתיבה

א. בחרו מקצוע אחר.

1. בדקו אילו כישורים צריך בעל המקצוע.
2. חשבו מי יכול להיות בעל מקצוע כזה.

ב. כתבו על בעל המקצוע שבחרתם.

1. המקצוע \_\_\_\_\_
2. (בעל המקצוע שבחרתם) טוב הוא מי ש-  
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_

## משימת חוק - ריאיון מצולם

### ראיינו חבר או אדם שאתם לא מכירים.

1. הסבירו לו - בעברית - שאתם צריכים לעשות ריאיון כשיעורי בית.
2. קבלו ממנו אישור לצלם את הריאיון.
3. בקשו ממנו לספר מי הוא ב-2 - 3 משפטים.
4. שאלו מה המקצוע שלו, ומה צריך כדי להיות בעל מקצוע טוב.
5. בקשו ממנו להשלים את המשפטים הבאים הכי מהר שהוא יכול:  
 מי שמאמין...  
 מי שלא עובד...  
 מי שעובד קשה...  
 מי שאוהב את עבודתו...  
 6. שלחו את הסרטון למורה.
7. כתבו בקיצור מי האדם ומה הוא אמר על המקצוע שלו.

---

---

---

---

---

---

---

### לומדים תחביר



## מי ש- + פועל בעבר / בעתיד יחיד + פועל בעבר / בעתיד יחיד

### דוגמאות



אי שלם עשה שיעורי בית ילק למנהל.

אי שלמה יצאה. ואי שלם ילמד לא יצאה.

אי שלמה יצאה במבחן.



## תרגול

”

”מי שטרח (=עבד) בעולם הזה  
יהיה לו חלק בעולם הבא”

(משנה, עבודה זרה ג' א')

א. כתבו במילים שלכם.

---



---

ב. השלימו את המשפטים וחשבו מי אומר אותם ולמי.

### בקורס העברית

1. מי שלא קנה מחשב \_\_\_\_\_.
2. מי שלא קרא את הטקסט \_\_\_\_\_.
3. מי שלא ילמד \_\_\_\_\_.
4. מי שיפריע בשיעור \_\_\_\_\_.

### בשיחה של הורים וילדים

1. מי שלא יעשה שיעורי בית \_\_\_\_\_.
2. מי ש \_\_\_\_\_ יקבל מתנה.
3. מי שלא יאכל \_\_\_\_\_.
4. מי שלא יסדר את החדר שלו \_\_\_\_\_.

ג. כתבו שלושה משפטים על מצב אחר.

מי ש \_\_\_\_\_

מי ש \_\_\_\_\_

מי ש \_\_\_\_\_



## קוראים טקסט

# לימודים ועבודה

בכל העולם, וגם בישראל, אנשים חושבים שצריך ללמוד ולקבל תואר. למה? כי התואר אומר עלינו משהו. הוא אומר שעשינו משהו, שאנחנו יודעים משהו, ולפי מה שהרבה אנשים חושבים – הוא גם עוזר לנו למצוא עבודה. ובאמת אנשים רבים הולכים ללמוד במכללה או באוניברסיטה רק מהסיבה הזאת, אבל אם מסתכלים במודעות של חיפוש עובדים, רואים שבעבודות רבות **דורשים** עובדים עם תואר, גם אם לפי **דרישות התפקיד** לא באמת צריך אותו.

לכן השאלה הכי חשובה היא מהו באמת הקשר בין לימודים ועבודה: האם מי שמקבל תואר גם מוצא עבודה והאם מי שעובד באמת צריך את התואר. כדי לענות על השאלה הזאת צריך קודם כל להסתכל על כמה בעיות בנושא.

בעיה אחת היא שתארים רבים הם תארים כלליים. מי שלמד רפואה יהיה רופא, אבל מי שלמד מנהל עסקים – מה הוא יהיה?

בעיה נוספת היא שלפעמים בזמן הלימודים סטודנטים עובדים בעבודות אחרות שלא קשורות ללימודיהם. כשהם מסיימים את הלימודים, במקום לחפש עבודה במקצוע החדש שלהם, סטודנטים רבים ממשיכים לעבוד בעבודה הישנה.

בעיה אחרת היא שהרבה מקומות עבודה מחפשים אנשים עם ניסיון, והם לא מעוניינים בעובדים שרק סיימו את לימודיהם. כך קורה, שגם מי שיש לו תואר, לא תמיד יכול לעבוד במקצוע שלמד.

בעיה נוספת היא שלא תמיד קיים קשר בין מה שלומדים במכללה או באוניברסיטה לבין מה שצריך **בפועל**. יש אפילו מקצועות שבמכללות לא מלמדים את הסטודנטים מה עושים בהם.

בסקר שנערך לאחרונה מצאו החוקרים כמה דברים מעניינים: 57% מהאנשים שענו על הסקר אמרו שאין קשר בין הלימודים שלהם ובין העבודה שהם עובדים בה עכשיו. רק 6% מהנשאלים אמרו שהם

למדו בדיוק את מה שהם צריכים לעבודתם.

האם אפשר להבין מכך שלא כדאי ללמוד? לא בטוח. בכל מקרה, לפני שאתם מתחילים ללמוד כדאי לכם לבדוק כמה דברים: מה אפשר לעשות עם התואר, האם התואר ייתן לכם את האפשרות לעבוד במקצוע שבו אתם רוצים לעבוד והאם בכלל יש עבודה במקצוע הזה.



## שאלות

1. מהי השאלה המרכזית שהכותב שואל?

---

2. אילו בעיות יש בקשר בין לימודים ועבודה?

- ---
- ---
- ---
- ---

3. מה דעתו של הכותב - האם יש קשר בין לימודים ועבודה? 

---

---

4. איך הסקר עוזר לכותב הטקסט? 

---

---

5. סמנו מה התשובה של הכותב על שאלת הקשר בין לימודים ועבודה.

תמיד יש קשר / לפעמים יש קשר / רק אצל רופאים יש קשר

6. מה כדאי לעשות לפני שהולכים ללמוד, לפי הטקסט?

- ---
- ---
- ---

7. מה אתם חושבים, מה כדאי ללמוד ומה לא כדאי ללמוד? הסבירו.

---



---



---



---

## חזרה

א. השלימו את המילים במקום הנכון ובצורה הנכונה.

### רשת חברתית להכין נער ציבורי משאית למוחרת להפיץ להבין מוצלח להתלבט

כיום יש מצלמה בכל טלפון נייד, ואנשים מצלמים כל הזמן. לפעמים אנשים מחליטים להפיץ את הסרטונים ב\_\_\_\_\_, כדי שכולם יוכלו לראות אותם. אבל כמו שיש מצלמות פרטיות כך יש גם מצלמות \_\_\_\_\_, שמצלמות כל מה שקורה ברחובות, בבתי חולים וכו'.

כך קרה בסיפור על שני \_\_\_\_\_ מארצות הברית, שגנבו \_\_\_\_\_ ונסעו בה בכבישים המהירים, עד שהגיעו לכפר רחוק. שם הם פגשו אנשים נחמדים ש \_\_\_\_\_ להם ארוחת ערב והסכימו שיישארו לישון אצלם בלילה.

המשטרה חיפשה את הנערים, ולכן היא \_\_\_\_\_ ברשתות החברתיות את הסרטון, שבו רואים איך הנערים גונבים את המשאית מבית החולים.

האנשים, שבביתם ישנו הנערים, \_\_\_\_\_ שהמשטרה מחפשת את ה"אורחים" שלהם. \_\_\_\_\_ בבוקר, הם לא \_\_\_\_\_ והתקשרו למשטרה.

כשהגיעו השוטרים, הנערים הגיבו בצחוק, ואמרו: "אנחנו לא גנבים. זה היה רק משחק", וכך הגיע הסיפור המוזר לסיום \_\_\_\_\_.

ב. סמנו את המילה **שלא שייכת** לקבוצה.

1. שנתי כללי יומי שבועי חודשי
2. פועל עובד מפעיל בונה שותף
3. צחוק לקוות תקווה שגרה לצפות
4. פנאי זמן פנוי מקום חופש
5. זמין פנוי חופשי אחראי לא עסוק
6. תמונה צופה מסתכל רואה צפייה

ג. השלימו את המילה שבסוגריים בצורה הנכונה.

### "קשה להחליט!" - על קבלת החלטות

בחירת מקצוע היא משימה לא פשוטה שעליה חושבים היום צעירים רבים בעולם. מדוע

\_\_\_\_\_ (להשקיע) הצעירים מחשבה רבה כל כך בנושא? למה הם \_\_\_\_\_

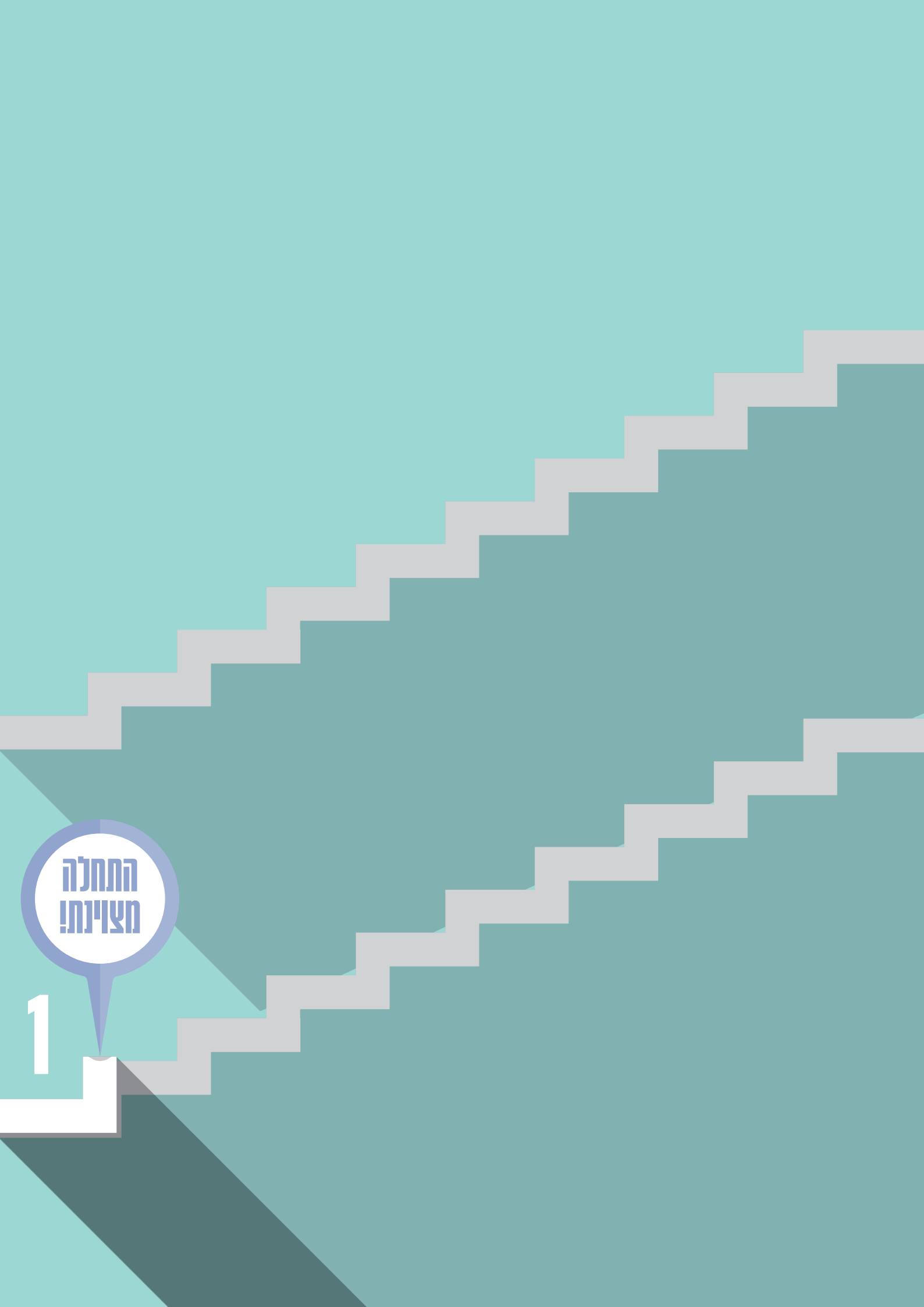
(להתלבט) כל כך הרבה?

הסיבה לכך קשורה קודם כול ל\_\_\_\_\_ (אפשרות) הרבות שקיימות בעולם המודרני.  
 הצעירים \_\_\_\_\_ (להאמין) שכדאי לחשוב מה ללמוד, איפה ללמוד ואיזה תואר  
 \_\_\_\_\_ (רצוי) ללמוד. סיבה \_\_\_\_\_ (נוסף) להתלבטות שלהם היא השאלה  
 מה \_\_\_\_\_ (לדרוש) מהם המנהלים אחרי שיתחילו לעבוד במקום העבודה.  
 כדי לקבל את ההחלטה הנכונה כדאי להכין רשימת נושאים שמעניינים אותנו, ולבדוק מה  
 ה\_\_\_\_\_ (דרישה) של המקצועות שבחרנו.  
 לפעמים, המידע הרב \_\_\_\_\_ (לבלבל) אותנו. לכן, חשוב שנבדוק את  
 כל \_\_\_\_\_ (סוג) המקצועות הקיימים. נוסף על כך, כדאי שנבדוק מהם  
 ה\_\_\_\_\_ (רצון) האמיתיים שלנו. משם הדרך תהיה פשוטה הרבה יותר!

ד. בחרו במילה הנכונה מבין המילים שבסוגריים.

1. ירד שלג אבל המדריכים לא ויתרו והחליטו שהטיול \_\_\_\_\_.  
 (יתבטל, יתקיים, יתרחב, יתקבל)
2. השיעור נערך מחוץ לכיתה \_\_\_\_\_ רצון הסטודנטים.  
 (לפי, בעד, אחרי, לעומת זאת)
3. שלחתי למנהל מייל ובו בקשה לחופשה מיוחדת, אבל הוא לא \_\_\_\_\_.  
 (האמין, הפיץ, הגיב, התחכם)
4. המנהלת לא \_\_\_\_\_ . היא מיד הסכימה שהעובדים ייסעו לכנס.  
 (התנדבה, התלבטה, התקשרה, התנצלה)
5. במסעדה של מונתהא מכינים רק אוכל \_\_\_\_\_.  
 (רצוי, חברי, ביתי, משפחתי)
6. ב\_\_\_\_\_ החליטו שהתלמידים לא יחזרו ללימודים בסיום החופשה.  
 (משמרות, הסעה, סיום, משרד החינוך)
7. הרופאים נלחמו על חיי החולה והצליחו \_\_\_\_\_ אותו.  
 (להציל, לשכנע, לשנות, לטפל)





התחלה  
מצוינת!

1

# משפחות עובדות

## כל המילים החדשות

| שמות עצם                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | שמות תואר                                                                                      | פעלים                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | שונות                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| חלוקת תפקידים توزيع المهام<br>חניך, חניכה متدرب, متدربة<br>יונה, יונים حمامة, حمامات<br>יעל, יעלים وَعَل, وَعُول<br>להקה, להקות فرقة, فِرَق<br>מחלקה, מחלקות قسم, أقسام<br>משמרת, משמרות وردية, ورديات<br>נמלה, נמלים نملة, نملات<br>עקר בית, עקרת בית رب منزل,<br>ربة منزل<br>פועל, פועלת عامل, عاملة<br>פינגווין, פינגווינים بطريق,<br>بطاريق<br>קן, קנים عش, أعشاش<br>שגרה روتين<br>תיאום ציפיות ملائمة التوقعات | בדוי, בדויה<br>והמי, והמיה<br>מרוצה, מרוצה מ-<br>راض, راضية<br>פרטי, פרטית<br>خصوصي,<br>خصوصية | התחכם, להתחכם -<br>התחכמות تذاكي, أن يتذاكى<br>- تذاكي<br>התחרט, להתחרט על ندم,<br>أن يندم على<br>כיבה, לכבות - כיבוי أطفال,<br>أن يطفئ - إطفاء<br>פיטר, לפטר أقال, أن يقيل<br>ציפה, לצפות מ- - ציפייה<br>תوقع, أن يتوقع - توقّع<br>קיווה, לקוות ש- تأمل, أن<br>يتأمل أن<br>שינה, לשנות - שינוי غيّر, أن<br>يغيّر - تغيير<br>שכנע, לשכנע - שכנוע أقنع,<br>أن يقنع - إقناع | בניגוד ל- (אל<br>בנטייה) خلافاً ل<br>בסופו של דבר في<br>نهاية المطاف<br>ברצינות بجدية<br>דווקא تحديداً<br>מעוניין, להיות<br>מעוניין ב- معني,<br>أن يكون معنياً بـ |





## לומדים פועל

# פיעל ל"י בנל הזמנים – הווה / עבר / עתיד

### הווה

| יחיד     | יחידה    | רבים      | רבות      |
|----------|----------|-----------|-----------|
| מְנַסֶּה | מְנַסֶּה | מְנַסִּים | מְנַסּוֹת |
| מנקה     | מנקה     | מנקים     | מנקות     |

### עבר

| אני      | אתה     | את      | הוא   | היא     | אנחנו    | אתם      | אתן      | הם / הן |
|----------|---------|---------|-------|---------|----------|----------|----------|---------|
| נְסִיתִי | נְסִיתָ | נְסִיתָ | נָסָה | נָסְתָה | נְסִינוּ | נְסִיתֶם | נְסִיתֶן | נָסוּ   |
| ניקיתי   | ניקית   | ניקית   | ניקה  | ניקתה   | ניקינו   | ניקיתם   | ניקיתן   | ניקו    |

### עתיד

| אני     | אתה       | את        | הוא      | היא       | אנחנו    | אתם / אתן | הם / הן  |
|---------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|
| אֶנְסֶה | תְּנַסֶּה | תְּנַסִּי | יְנַסֶּה | תְּנַסֶּה | נְנַסֶּה | תְּנַסּוּ | יְנַסּוּ |
| אנקה    | תנקה      | תנקי      | ינקה     | תנקה      | ננקה     | תנקו      | ינקו     |

### וגם:

לשנות - שינוי לכבות - כיבוי

לצפות - ציפייה

לחכות לקוות לנסות (ניסיון) לנקות (ניקיון)

## תדגול

**השלימו פעלים, שמות פועל או שמות פעולה.**

**בבית של משפחת "ניקיון" (לנקות)**

אימא: ילדים, יום \_\_\_\_\_ היום!

ילד: מי צריך \_\_\_\_\_ היום?

אימא: כולם \_\_\_\_\_.

ילד: אבל אני \_\_\_\_\_ בשבוע שעבר!

אימא: וגם אכלת ושתית כל השבוע ולבשת בגדים חדשים...

**בבית של משפחת "ציפייה..." (לצפות)**

אימא: אני \_\_\_\_\_ מכם שתתנהגו יפה.

אבא: ואני \_\_\_\_\_ שתכינו את כל השיעורים.

ילדה: בסדר, אבא, אבל אל \_\_\_\_\_ שאני אעשה עוד משהו.

ילד: גם אני יכול \_\_\_\_\_ למשהו?

**בחיים (לשנות)**

הרבה אנשים רוצים \_\_\_\_\_ את העולם, אבל מי באמת הצליח?

מארק צוקרברג \_\_\_\_\_ את הדרך, שבה אנשים מדברים זה עם זה. איך?

האחים רייט \_\_\_\_\_ את הדרך, שבה אנשים מגיעים ממקום למקום. איך?

הנערה גרטה טונברג \_\_\_\_\_ את הדרך שבה אנחנו חושבים על טיסות. איך?

ואתם? כבר \_\_\_\_\_ משהו בעולם?

**במקום חדש**

מדריך: שלום לך. אני המדריך שלך פה. עכשיו אני צריך \_\_\_\_\_ (להסביר) לך את כל החוקים של

המקום הזה. אני מבקש ש \_\_\_\_\_ (להקשיב) לי. אני גם \_\_\_\_\_ (לצפות) שתלמד את כל

החוקים עד מחר בבוקר.

**חניך:** אני רק יכול \_\_\_\_\_ (לנסות).

מדריך: אל \_\_\_\_\_ (להתחכם). כל יום \_\_\_\_\_ (לקום) פה בשעה 5:00, \_\_\_\_\_

(לאכול) ארוחת בוקר ואחר כך \_\_\_\_\_ (לעבוד) או \_\_\_\_\_ (ללמוד). אחרי ארוחת

הצהריים אפשר \_\_\_\_\_ (לשחק) או \_\_\_\_\_ (לשבת) עם חברים בחצר. שים לב שבשעה

21:00 יש \_\_\_\_\_ (לכבות) אורות. ברור?

אבל מחר בבוקר אנחנו \_\_\_\_\_ (לשנות) את השגרה, ואתה \_\_\_\_\_ (לקום) בשעה 16:00 \_\_\_\_\_ (לנקות) את החדר. בשעה 7:00 אתה \_\_\_\_\_ (ללכת) לחדר האוכל. אתה \_\_\_\_\_ (לאכול) לבד ואחרי האוכל \_\_\_\_\_ (לחזור) לפה. אחרי הצוהריים \_\_\_\_\_ (לפגוש) את החברים החדשים שלך. כדאי לך להתנהג יפה. אם \_\_\_\_\_ (לעשות) שטויות - זה לא \_\_\_\_\_ (להיגמר) טוב. ברור? חניך: כן. מדריך: ואל \_\_\_\_\_ (לצפות) שכולם \_\_\_\_\_ (להיות) נחמדים אליך.



## קוראים טקסט

# משפחות של בעלי חיים - לא מה שחשבתם

בני האדם חושבים שהם הביאו לעולם את רעיון המשפחה, אך לא כך הוא. גם אצל בעלי החיים קיימות משפחות, וכמו שאצל בני האדם יש משפחות שונות, כך גם אצל בעלי החיים. יש משפחות "מסורתיות" שבהן אבא ואימא נשארים יחד כל החיים.

**הפינגווינים**, למשל, מקימים משפחה ומכינים קן, במקום שהזכר בוחר. הזכר והנקבה מחלקים את העבודה. אחרי שהנקבה מטילה ביצים, הזכר דוגר עליהן עד שיוצאים מהן פינגווינים קטנים, ואז הנקבה חוזרת "הביתה", נשארת איתם ואבא הולך לחפש אוכל. במשפחות האלה חלוקת העבודה היא לפי תקופות.



פינגווין

קיימות גם משפחות שבהן ההורים עובדים **במשמרות**. כך במשפחות של יונים. בלילה אימא-יונה עושה "משמרת לילה" בבית, ואבא-יון יוצא, ואילו ביום אבא עושה "משמרת בוקר" בבית, ואימא יוצאת. מי שיוצא, מחפש אוכל, ומי שנמצא ב"בית", מנקה את הקן, מטפל ב"ילדים" ומחכה שההורה השני יחזור עם אוכל ויחליף אותו בעבודות הבית.

כולם יודעים שבטבע יש גם משפחות של זכר אחד, שחי עם הרבה נקבות. כך חיים האריות באפריקה והיעלים במדבר יהודה. תפקיד הנקבות הוא לטפל ב"ילדים", ותפקיד הזכר הוא לשמור על מקומו כמנהיג הלהקה. איך הוא עושה זאת? בכל שנה הוא נלחם עם זכרים אחרים שרוצים גם הם להיות המנהיגים של הלהקה. אם הוא מנצח - הוא נשאר המנהיג, ואם לא - הוא צריך לעזוב את הלהקה ולחיות לבד, כמו כל הזכרים האחרים.



קנית



**פרפור עקוד**

גם ציפור הקִנִּית חיה כך, אבל בניגוד ליעלים ולאריות, שחיים בלהקה, אצל הקנִית יש לכל נקבה "בית", והזכר עובר מ"בית" ל"בית" ועוזר לנקבות לגדל את ה"ילדים".

האם אתם מצפים לשמוע גם על משפחות של נקבה אחת שחיה עם כמה זכרים? בטבע יש גם משפחות כאלה. במשפחות של פרפור עקוד, למשל, כשנולדים "ילדים" חדשים אבא וכל ה"דודים" מביאים אוכל ועוזרים לאימא, ובלילה כולם ישנים יחד.

בטבע אפשר למצוא גם משפחות עם הרבה ילדים ובלי אבא. במשפחה של נמלים, למשל, אימא היא "מלכה" והבנות שלה הן **פועלות**. אבא מת עוד לפני שהן נולדות, ולפעמים הוא אפילו לא היה קיים.

## שאלות

1. סמנו את המשפט הנכון לפי הטקסט.

- א. בני האדם המציאו את רעיון המשפחה.
- ב. יש משפחות גם אצל בני האדם וגם אצל בעלי החיים.
- ג. בני האדם הביאו לעולם את רעיון המשפחה.
- ד. בעלי החיים המציאו את רעיון המשפחה.

2. מלאו את הטבלה.

| דוגמה | מה מיוחד |    |
|-------|----------|----|
|       |          | 1. |
|       |          | 2. |
|       |          | 3. |
|       |          | 4. |
|       |          | 5. |
|       |          | 6. |

3. מה אתם חושבים, באיזו משפחה חלוקת התפקידים בין הזכר לנקבה היא הכי טובה? הסבירו.

---



---



---

4. אילו ציפורים יכלו לדבר, מה אימא-יונה הייתה כותבת לאבא-יון בפתק לפני היציאה מהבית

בבוקר?



5. אילו היית אחד מבעלי החיים שבטקסט - איזה בעל חיים היית? למה?

---



---



---



---

6. מה שלמדתי מהטקסט הזה הוא:

---



---

7. מה שאני לא מבין בקשר למשפחות של בעלי החיים הוא:

---



---

8. בטקסט כתוב:

"הזכר דוגר עליהן עד ש-". על מה?  
 "עד שיוצאים מהן פינגווינים". ממה?  
 "נשארת איתם". עם מי?  
 "ויחליף אותנו". את מי?  
 "גם הקניית חיה כר". איך?  
 "בטבע יש גם משפחות כאלה". אילו?

9. למה כתוב בטקסט: "משמרת לילה" ולא משמרת לילה

"בית" ולא בית

"ילדים" ולא ילדים?

10. איזו מילה יכולה להחליף את המילה המודגשת?

"אחרי שהנקבה מטילה ביצים, הזכר דוגר עליהן עד שיוצאים מהן פינגווינים קטנים..."

א. דג ב. גר ג. יושב ד. דואג



צופים בסרטון

משפחות

צפו בכתבה על משפחה שחיה ביער.

מה מיוחד במשפחה זו? מה אתם חושבים על דרך החיים שלה?

פרזנטציה

1. חפשו באינטרנט ולוג, סרטון או כתבה, שבהם מופיעה משפחה. צפו בסרטון והכירו את המשפחה.

2. הכינו פרזנטציה לכיתה. ספרו על המשפחה - מה תפקידו של כל אחד מבני המשפחה, למה זאת משפחה מיוחדת וכו'.

הראו לכיתה קטע קצר (בערך דקה) מתוך הסרטון והסבירו למה בחרתם דווקא בו.

IPRO |

אשכול: I GROW |

הכישור: יכולת ללמוד באופן עצמאי

למה אנחנו צריכים  
להשקיע זמן וכוח  
בחיפוש הסרטונים בעצמנו?

כי בעולם העבודה המשתנה של היום  
עובדים שרוצים להצליח צריכים  
ללמוד כל הזמן, והאחריות לכך היא  
שלהם. אנחנו לא מחכים וכבר לומדים  
איך ללמוד לבד.

כיום אפשר ללמוד קורסים שלמים  
בחינם, למשל בקמפוס IL.

כותבים

## חלוקת תפקידים

א. קראו.

בעולם המסורתי חלוקת התפקידים בבית הייתה ברורה: הגבר עובד מחוץ לבית והאישה נשארת בבית ומטפלת בילדים (ובבעל), אבל העולם משתנה, וכך גם חלוקת התפקידים בבית. כיום יש נשים שיוצאות לעבודה, ויש גברים שמטפלים בילדים, מכינים אוכל וכו'. יוסף ומרים נשואים ויש להם שלושה ילדים (בני 10, 7 ו-4). יוסף הוא בעלים של מכללה פרטית ומרים עובדת כמהנדסת. יש לה תואר ראשון והיא מקווה שהשנה היא תוכל ללמוד לתואר שני באוניברסיטה כדי להתקדם לתפקיד טוב יותר. מרים מדברת עם בעלה על התוכנית שלה. היא מנסה לשכנע אותו שיסכים. יוסף לא כל כך

**מעוניין** בכך שאשתו תיסע יומיים בשבוע ללימודים, ולכן הוא שואל אותה הרבה שאלות, למשל:

1. מה שאני רוצה לדעת הוא, מי יכין אוכל לילדים בזמן שאת תלמדי.

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

ב. ערכו את השיחה בין מרים ויוסף והציגו את הדיאלוג בפני הכיתה.

ג. קראו.

יוסף לא מרוצה מהתשובות של מרים, ולכן מרים מחליטה לכתוב לוורדה (מהעיתון) ולבקש את

עזרתה. היא מספרת לה מי היא, מה התוכנית שלה ומה יוסף רוצה לדעת.

ד. כתבו את המכתב של מרים לוורדה.

אל: \_\_\_\_\_

נושא: \_\_\_\_\_

שלום ורדה,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**מחווון**

- ☐ האם כתבתם למי כותבים ומי כותב?
- ☐ האם כתבתם למה אתם כותבים?
- ☐ האם כתבתם מה אתם מבקשים?
- ☐ האם העברית בסדר?

כתבו את התשובה של ורדה, שאומרת למרים מה כדאי לה לעשות.



שלום מרים,

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

”

**”מה ששנוא עליך  
אל תעשה לחבונך”**

(תלמוד, שבת ל”א)

לומדים תחביר

**מה ש-**

**דואנות**

מה עיוסל רוצה לדעת הוס, למשל, מי יכין אוכל לילדיק.

אורה לתלמידים: “כל מה שאתם צריכים לדעת למבחן, נמצא בספר”.

סיפה לבטלה: “כה לא מה שאתם חושבים...”

**תרגול**

א. קראו את המשפטים ואמרו מי אומר אותם למי ומתי.

1. “מה שאתם צריכים לזכור כל הזמן הוא שיש מבחן גדול בסוף השנה”.
2. “מה שאת יכולה לעשות הוא לא לדבר איתו יותר אף פעם”.
3. “זה לא מה שרצייתי שתקנה לי”.
4. “מה ששכחת לכתוב במבחן לא ייבדק על ידי המורה”.
5. “תזכור מה שהבטחת לי אתמול”.

ב. כתבו משפט מתאים למצב המתואר.

|                                 |                                                                          |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1. “מה שאתם צריכים לדעת הוא...” | המורה מסביר לתלמידים שהם צריכים ללמוד ברצינות.                           |
| 2.                              | עובד מסביר לעובד חדש שאם המנהל לא יהיה מרוצה מהעבודה שלו, הוא יפטר אותו. |
| 3.                              | מנהל אומר לעובד חדש שהוא צריך למלא “טופס עובד” ו”טופס 101”.              |
| 4.                              | בחור מסביר לחבר שאם הוא מתחתן הוא יותר לא יוכל לנסוע עם החברים לחופשה.   |
| 5.                              | בחורה אומרת לחברתה שכל מה שהיא צריכה ממנה הוא שתקשיב לה.                 |



## כתבה: יונה וולך

**שרה: נורית גלרון**

## האזינו לשיר.

א. מה "זה" לא יעשה?

למה?

מה אתם חושבים, מהו "זה"?

הכותבת מרוצה?

איך יודעים?

ב. כתבו שיר דומה.

לומדים מילת יחס



"מן / מ-" בנטייה

| אני       | אתה     | את      | הוא       | היא       | אנחנו                 | אתם    | אתן    | הם    | הן    |
|-----------|---------|---------|-----------|-----------|-----------------------|--------|--------|-------|-------|
| מִמֶּנִּי | מִמְּךָ | מִמֶּךָ | מִמֶּנּוּ | מִמֶּנָּה | מֵאֲתָנוּ<br>(מאיתנו) | מִכֶּם | מִכֶּן | מֵהֶם | מֵהֶן |

דוגמאות



אימא: ביקשתי ממך בבוקר שתסדר את הבית. למה לא סידרת?  
אורה: אני מצפה ממך שתלמדו עברית כל יום ולא רק לפני מבחן.

תרגול

- א. השלימו את "מן/מ-" בנפרד או בנטייה.
  1. זה כלב גדול. אני מפחדת \_\_\_\_\_.
  2. דני: היי רינה, לא שמעתי \_\_\_\_\_ הרבה זמן.  
רינה: גם אני לא שמעתי \_\_\_\_\_ הרבה זמן!
  3. מרים: חמד ומוסא, איזה ציון קיבלתם? אני קיבלתי 90.  
אחמד: אני קיבלתי יותר \_\_\_\_\_! קיבלתי 92.  
מוסא: ואני קיבלתי יותר \_\_\_\_\_, אחמד. קיבלתי 94.  
מרים: אז אני קיבלתי פחות \_\_\_\_\_):
  4. אנחנו שלושה ילדים: אחי, אחותי ואני.  
אחי גדול \_\_\_\_\_ בשש שנים.  
ואחותי קטנה \_\_\_\_\_ אחי בשלוש שנים.  
ואני קטן \_\_\_\_\_ בשלוש שנים.
  5. התלמידים מספרים מה המורים ביקשו מהם:  
"הם ביקשו \_\_\_\_\_ שנבוא בזמן כל יום!"  
הם גם ביקשו \_\_\_\_\_ שנכין שיעורי בית כל יום!  
הם גם ביקשו \_\_\_\_\_ שנכין פרזנטציה כל שיעור!"
  6. לפני המסיבה של סוף השנה המורה ביקש מכל תלמיד משהו. התלמידים נפגשים ומספרים  
זה לזה מה המורה ביקש מהם.

אחמד: \_\_\_\_\_ הוא ביקש שאקנה קולה.  
 רינה: ו \_\_\_\_\_ הוא ביקש שאכתוב הזמנות.  
 מוסא ורים: \_\_\_\_\_ הוא ביקש שנתקשר לכולם!  
 עלי: ו \_\_\_\_\_ הוא ביקש שאקנה לו מתנה!

ב. יום הולדת לדנה

היום יום ההולדת של דנה, והיא מבקשת מכל בני משפחתה שיעשו דבר אחד.

|            |                          |
|------------|--------------------------|
| דני        | לבשל ארוחת צוהריים       |
| הילדים שלה | להכין ארוחת ערב          |
| אימא שלה   | לסדר את הגינה            |
| האחיות שלה | לקחת את הילדים מבית הספר |
| אבא שלה    |                          |
| אח שלה     |                          |

1. התבוננו בטבלה והשלימו אותה כרצונכם.

2. שאלו מה דנה ביקשה מכל אחד וענו.

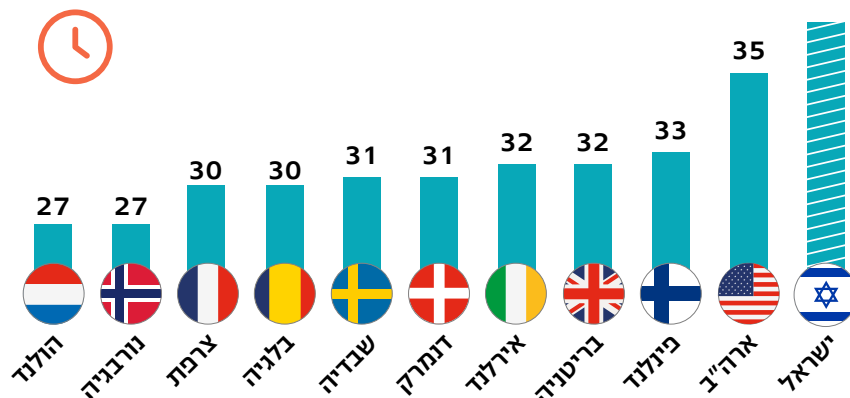
### מה דנה ביקשה מאני?

### היא ביקשה מאנו שיבשל ארוחת צוהריים.

3. בני המשפחה נפגשים, והם מדברים על הבקשות של דנה. ערכו שיחה, בה כל אחד אומר מה דנה ביקשה ממנו.

ג. מי עובד יותר / פחות ממי?

### ממוצע שעות העבודה השבועיות



מקור: OECD, בנק ישראל  
 מתוך: כלכליסט 08.08.2010

#### ד. תיאום ציפיות

כשמתחילים עבודה חדשה או קורס חדש, עושים תיאום ציפיות, וכל צד אומר מה הוא מצפה מהצד האחר.

### השלימו את מילת היחס "מן / מ-" בנפרד או בנטייה ואת הפועל בצורה הנכונה.

#### תיאום ציפיות בין מנהל לעובד ביום העבודה הראשון בחברת הניקיון

מנהל:

אני מצפה ממך שתנקה (לנקות) את כל הקומה כל יום.

אני גם מצפה \_\_\_\_\_ שבכל ערב \_\_\_\_\_ (להכין) את המקום למחר.

ברור שאני מצפה \_\_\_\_\_ שבסוף הערב \_\_\_\_\_ (לכבות) את האורות.

יש שאלות? למה אתה מצפה ממני?

עובד:

אני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (להאמין) בי.

אני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (לשלם) לי בזמן.

#### תיאום ציפיות בין מנהלת לעובד

מנהלת: לפני שנחתום על החוזה כדאי שנעשה תיאום ציפיות.

אני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (להשקיע) בעבודה את כל הכוח.

אני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (להגיע) בזמן.

אני מצפה \_\_\_\_\_ שלא \_\_\_\_\_ (לעשות) הפסקות ארוכות מדי.

אני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (למסור) לי את הדו"חות בזמן.

עובד: מצוין. גם לי יש כמה ציפיות.

אני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (לתת) לי לעבוד גם מהבית.

אני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (לסמוך) עליי כשאני עובד מהבית.

וכמובן שאני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (לשלם) לי על כל השעות הנוספות.

#### תיאום ציפיות בין מורה לתלמידים בשיעור הראשון

המורה:

תלמידים, אני מצפה \_\_\_\_\_ ש \_\_\_\_\_ (להכין) את שיעורי הבית.

עלי, \_\_\_\_\_ אני מצפה ש \_\_\_\_\_ (להביא) את כל הספרים.

מרים, \_\_\_\_\_ אני מצפה ש \_\_\_\_\_ (להיות) בשקט בזמן שאני מדבר.

מוסא, \_\_\_\_\_ אני מצפה ש \_\_\_\_\_ (להקשיב) לי.  
 אחמד וג'מילה, \_\_\_\_\_ אני מצפה שלא \_\_\_\_\_ (להתחכם) איתי.  
 התלמידים:  
 גם אנחנו יכולים לצפות \_\_\_\_\_ למהו?



## פינת עבודה

## ריאיון עם עדי\*

מראיינת: שלום עדי, ספר לנו על היומיום שלך.  
 עדי: אני קם בשעה 5:00 עם הקטנה, מכין אוכל לגדולה (בת 10) ולאמצעי (בן 7). בשעה 7:30 אני לוקח את הגדולים לבית הספר וחוזר חזרה לבית עם הקטנה. אחר כך אני מבשל, מנקה, ובשעה 16:00 אני הולך לבית הספר ומחזיר את הילדים לבית.  
 מראיינת: מה, למשל, הכנת אתמול לארוחת צוהריים?  
 עדי: אתמול הכנתי עוף עם תפוחי אדמה וסלט ירקות טרי.  
 מראיינת: ומה אתם עושים אחרי הצוהריים?  
 עדי: אחרי הצוהריים אנחנו משחקים, מטיילים, ובערב הגדולים מתקלחים (לבד, כמובן) ואני רוחץ את הקטנה. אחר כך מכינים ארוחת ערב, ובסוף היום אני קורא להם סיפור והם הולכים לישון. גם אני...

מראיינת: כמה זמן אתה כבר **עקר בית**? והכי חשוב – תסביר לנו למה, והאם זה מה שרצית לעשות כשהיית צעיר?

עדי: אשתי רופאה. היא מנהלת **מחלקה** בבית חולים גדול. לפני עשר שנים נולדה הבת הראשונה, אז אני עדיין עבדתי. היה לי תפקיד חשוב בחברת הייטק גדולה, עבודה טובה, עם מכונית חדשה, הייתה לי משכורת גבוהה. כשהציעו לאשתי את התפקיד החדש, הבנתי שזה באמת משהו מיוחד, ולכן לא ביקשתי ממנה שתגיד "לא". גם היא לא ביקשה ממני שום דבר. לא ידענו מה לעשות. חשבנו, באמת, חשבנו. **בסופו של דבר** אמרתי לה שאני מסכים לעבוד פחות. בהתחלה עבדתי קצת מהבית, אבל לא, לא באמת הצלחתי בזה. לכן הפסקתי ועכשיו אני עקר בית.  
 מראיינת: זה לא היה קשה?

עדי: בהתחלה זה היה מאוד קשה. האמת שגם עכשיו...

מראיינת: מה הכי קשה?

עדי: הרבה דברים, למשל אשתי מרוויחה כסף ואני לא. לא פשוט. מה עוד? שבהתחלה החברים שלי לא הבינו מה אני עושה. הם קצת צחקו וחיכו שאחזור לעבודה, אבל זה לא קרה. גם במשפחה

שלי שאלו שאלות, אבל מי שחשבה שזה רעיון טוב, הייתה דווקא אימא שלי.

מראיינת: אין הרבה גברים שהם עקרי בית, נכון?

עדי: בישראל לא, אבל בארה"ב יש יותר נשים עובדות מגברים עובדים. יש שם יותר גברים שנשארים בבית. האנשים בישראל יותר מסורתיים, ולכן הנשים מטפלות בילדים. בעיה נוספת שיש בישראל היא שאישה יכולה להיות עקרת בית, ולא לשלם ביטוח לאומי, אבל גבר לא. גבר צריך לשלם ביטוח לאומי, גם אם הוא עקר בית. למה? כי החברה מצפה שגברים יעבדו ולא ישבו בבית. אני מקווה באמת שיהיה שינוי בנושא הזה.

מראיינת: אתה מתחרט על ההחלטה שלך?

עדי: לא, אבל אני לא רוצה שהשם שלי יהיה כתוב בספר או בעיתון.

\*עדי (שם בדוי) הוא עקר בית כבר שבע שנים. הוא גר עם משפחתו ברחובות.

## שאלות

1. מה עדי עושה כל יום?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. מה היו התחנות בחייו המקצועיים של עדי?

---

---

---



3. מה מצפים בישראל מנשים ומגברים בקשר לעבודה ולילדים?

---



---

4. אילו בעיות יש לגברים שבחרים להיות עקרי בית בישראל?

---



---



---

5. מה אתם חושבים, עדי באמת מרוצה מההחלטה שלו? איך אתם יודעים?

---



---

6. מה אתם הייתם עושים, אילו הייתם גבר נשוי שאשתו מבקשת ממנו להיות עקר בית?

---



---



---

## שאלון



עדי צריך למלא טופס לביטוח לאומי. מלאו את הטופס במקומו.

## משחק תפקידים

**לפניכם שלושה מצבים. קראו אותם ובחרו אחד מהם. שחקו את המצב שבחרתם.**

1. אישה מנסה לשכנע את בעלה להיות עקר בית כדי שהיא תוכל לעבוד כל יום עד שעה מאוחרת. הגבר לא מסכים.
2. גבר בא למנהל ואומר לו שהוא מבקש להפסיק לעבוד, כי הוא רוצה להיות עקר בית. המנהל מנסה לשכנע אותו שלא יפסיק לעבוד.
3. מנהל מודיע לעובדים שמיום המחרת הם יתחילו לעבוד במשמרות. הם יעשו את אותה העבודה שהם עושים עכשיו, אבל במשמרות. אחד העובדים לא מסכים כי הוא רוצה להיות בבית כל ערב כדי לקרוא סיפור לילדיו.



## משפחות של בני אדם

כתבו טקסט על משפחות שונות של בני אדם.  
כתבו 100 - 120 מילים, במסמך וורד, ושלחו את הקובץ למורה.



המשינו  
נך!

2